

## JEU DE MATIÈRES

Le chêne et HIMACS en parfaite symbiose pour cette cuisine



**Dans cette résidence située dans la célèbre ville de Gouda aux Pays-Bas, un élégant mélange de matières, le chêne et HIMACS, donne aux éléments de la cuisine une véritable stature de meubles, en parfaite harmonie avec l'ensemble de l'espace.**

L'entreprise Format a été impliquée dès le début de la construction, de la division des espaces, à la conception et à la réalisation de tous les composants intérieurs y compris cette cuisine.

À la fois design et fonctionnelle, la cuisine joue avec les matières, avec l'îlot de près de 4 m de long, avec plan de travail et façades entièrement réalisés en HIMACS Alpine White, et son étagère intégrée en chêne naturel, qui contrastent avec les éléments en chêne fumé en arrière-plan.

HIMACS se travaillant comme le bois, tout en ayant la robustesse de la pierre, les deux matières s'épousent parfaitement, tant fonctionnellement qu'esthétiquement, et la non-porosité d'HIMACS et son assemblage sans joints apparents, assurent une durabilité et hygiène à toute épreuve.

Détail parmi les détails, la délicate baguette en chêne naturelle, biseautée, qui assure la jonction entre le plan de travail et le socle, tout en donnant à l'ensemble une touche précieuse, et en bout de l'îlot, un espace repas, qui poursuit cette recherche de légèreté.

# HI·MACS



## **INFORMATION SUR LE PROJET**

Lieu : Gouda, Pays-Bas

Projet : Kitchen Format

Design : Format

Fabrication : Format

Fournisseur HIMACS : Baars & Bloemhoff

Façades et plan de travail : HIMACS Alpine White S028 [www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)

Crédits photos : Ronal Smits Photography

Contact HIMACS Media Europe :

Mariana Fredes – Tél. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)

Images en haute définition disponibles sur [www.himacs.eu/newsroom](http://www.himacs.eu/newsroom)

# HIMACS

## HIMACS Natural Acrylic Stone

[www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)

**HIMACS** est un matériau « Solid Surface » ; un mélange d'acrylique, de minéraux naturels et de pigments, pouvant adopter un nombre illimité de formes. La surface lisse et non poreuse de cette pierre acrylique dernière génération permet des réalisations esthétiques répondant aux plus hautes exigences de qualité, fabrication, de fonctionnalité et d'hygiène, supérieures en bien des points aux matériaux classiques

### Des propriétés inégalées : polyvalence, durabilité, esthétique et hygiène

**Polyvalent, HIMACS** rassemble à lui seul les caractéristiques de différents matériaux : presque aussi **solide que la pierre naturelle, il peut être travaillé comme le bois** et est doté d'excellentes propriétés de thermoformage en trois dimensions. C'est **son processus de fabrication de pointe, le traitement thermique**, par les températures atteintes, qui lui donne cette densité, cette homogénéité et cette robustesse à nul autre pareil.

Toujours à la pointe de l'innovation, LX Hausys a introduit récemment deux nouveaux produits. Le premier **HIMACS Ultra-Thermoforming**, une nouvelle formulation qui **repousse les limites de la mise en forme des « Solid Surfaces » avec 30% de capacités de thermoformage supplémentaires** : la plus grande innovation de l'histoire du « Solid Surface » depuis sa création en 1967. Et enfin **HIMACS Intense Ultra**, combinant les technologies Ultra Thermoforming et Intense Colour.

Plus résistant à la chaleur que tout autre matériau traditionnel, il est **thermoformable**, donc modulable, et se décline en une multitude de formes, laissant libre court à la créativité.

**Sans joints apparents**, il permet des finitions aux qualités esthétiques inégalées et offre **une hygiène irréprochable. Non poreux** et donc imperméable, il n'absorbe pas l'humidité, est très résistant aux taches et facile à nettoyer, entretenir et réparer.

Cette pierre acrylique nouvelle génération se décline dans une **gamme quasi-illimitée de couleurs** offrant, dans certaines nuances, **une translucidité** particulière lorsqu'elle est exposée à la lumière.

### Partenaire des architectes et des designers

Les nombreuses qualités intrinsèques de ce « Solid Surface » en font le matériau incontournable des applications architecturales d'intérieur et d'extérieur telles que les revêtements muraux, les sols, les escaliers, les comptoirs de cuisines, les salles bains, le mobilier, les objets décoratifs ou encore les façades. **HIMACS** est de tous les projets, aussi bien dans le domaine privé que public : habitations, bureaux, hôtels, hôpitaux, crèches, centres commerciaux, commerces, yachting...

Ses possibilités illimitées de création inspirent les architectes et designers du monde entier : **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid, David Chipperfield**, ou encore plus récemment **Marcel Wanders** ont rejoint l'univers HIMACS et **donné** vie à de fabuleux projets.

### Garant des normes les plus strictes

Les qualités de **HIMACS** en termes d'engagement écologique, d'hygiène et de résistance au feu sont attestées par de nombreux certificats internationalement reconnus. **HIMACS** fut le premier « Solid Surface » du marché à bénéficier de la **certification officielle Agrément Technique Européen (ATE) pour façades**, pour la couleur Alpine White S728, et a obtenu la **certification française QB et l'avis Technique du CSTB pour les façades en Alpine White**.

**HIMACS** offre une garantie de 15 ans pour les produits fabriqués et installés par un membre du **HIMACS Quality Club**.



**HIMACS. Because Quality Wins.**

Pour plus d'informations et pour rester connecté, visitez notre site [Web](#) et [notre salle de presse](#).

*Let's connect!*



**HIMACS** est conçu et fabriqué par **LX Hausys (anciennement LG Hausys)**, leader mondial dans le secteur des technologies de pointe appartenant au groupe LX Holdings Corp.

Contact HIMACS Media Europe :

Mariana Fredes – Tél. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)  
Images en haute définition disponibles sur [www.himacs.eu/newsroom](http://www.himacs.eu/newsroom)