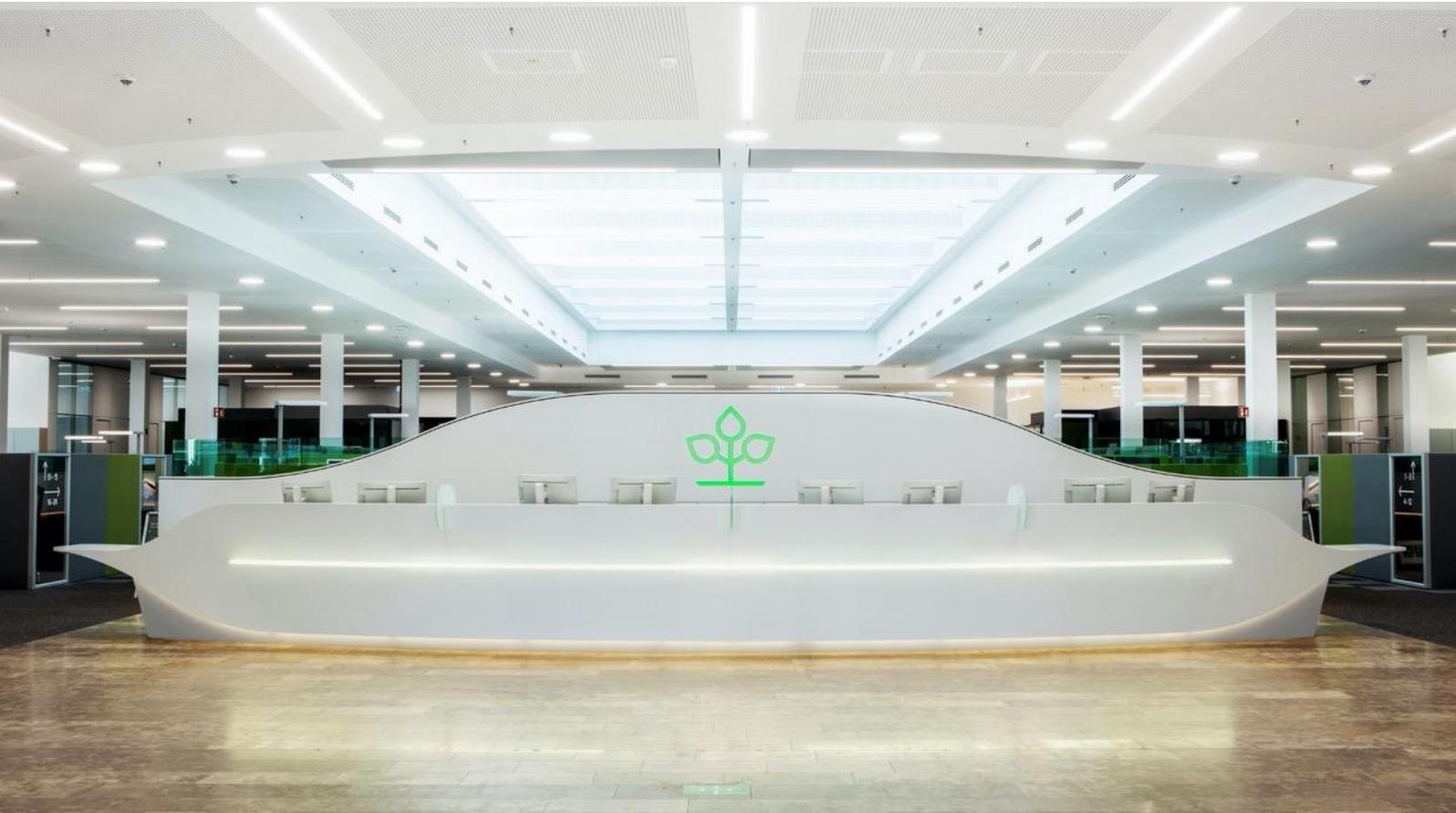


Une banque d'accueil en HIMACS au design captivant pour les bureaux de l'assureur AOK



En tant que l'un des plus grands assureurs santé d'Allemagne, **AOK** avait besoin de projeter une image professionnelle mais accueillante dans sa zone de réception. C'est pourquoi ils ont fait appel à un groupe coopératif de menuisiers - **Bezold GmbH & Co. KG, Bodenschlängel GmbH & Co. KG, et Bert Lenz Möbelmanufaktur GmbH** - pour réaliser cet imposante banque d'accueil, en HIMACS.

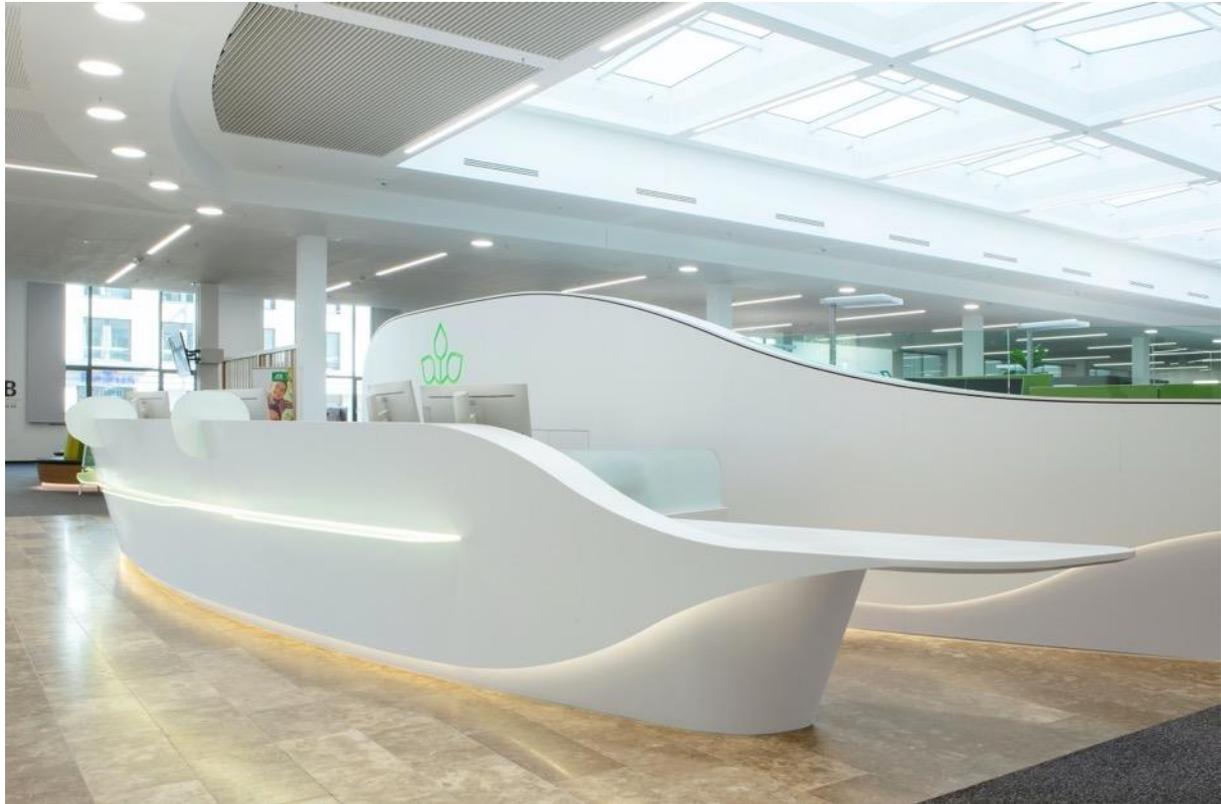
Avant tout, ce desk se devait d'être facile à nettoyer, hygiénique, et durable, tout en étant accrocheur et imposant. Pièce maitresse de l'immense et lumineux espace du rez-de-chaussée, il mesure huit mètres de long, et sa forme organique permet une utilisation optimale de l'espace. Le design fait appel à des lignes fluides et épurées pour créer un effet " waouh "

Des formes à l'envi pour des designs ambitieux

Ce projet nécessitait un matériau à la finition élégante et parfaite, pouvant être assemblé sans joints apparents, et en cela HIMACS cochant toutes les cases. Un designer créatif peut donner

HI·MACS

vie à un projet impressionnant les clients, mais c'est avant tout le matériau qui détermine si le design peut devenir réalité. HIMACS, grâce à ses incroyables propriétés de thermoformage, a été le facteur décisif, ce processus de mise en forme lui permettant de prendre pratiquement n'importe quelle forme, pour donner vie à des designs époustouflants.



Une réception unique en son genre

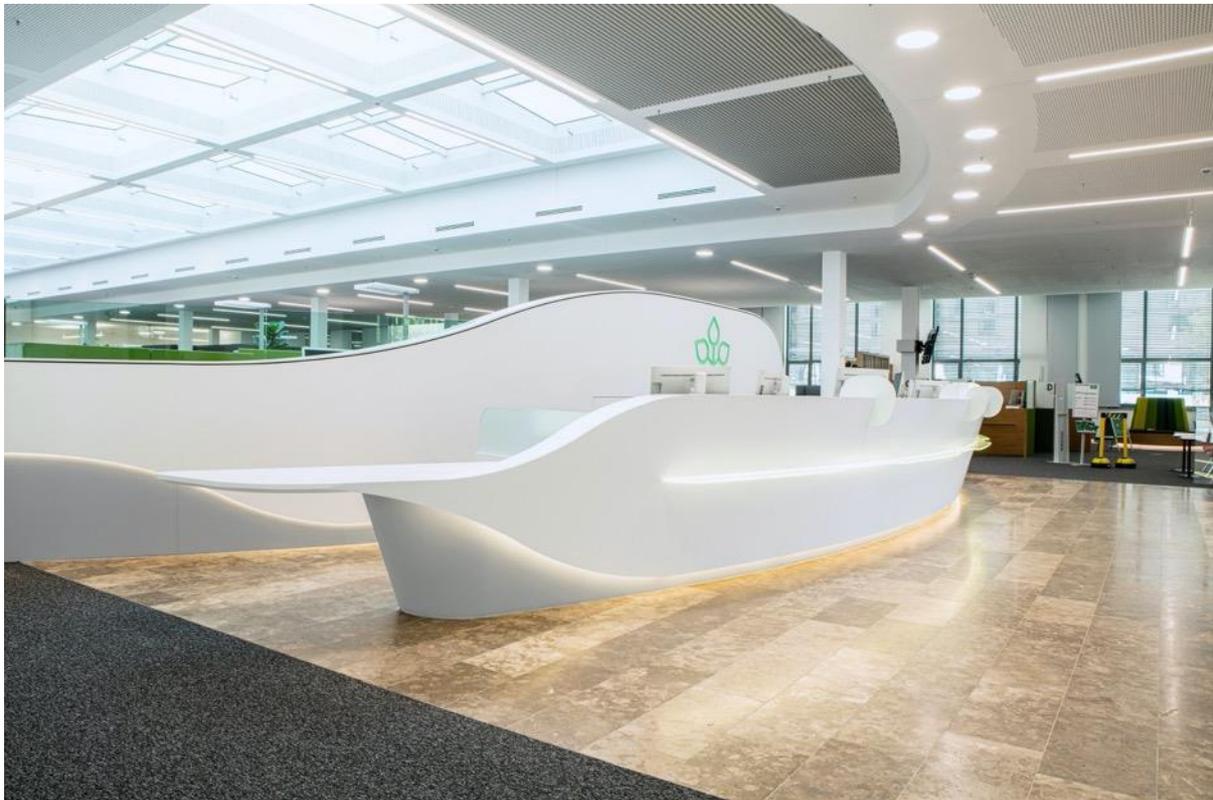
La construction de ce desk a nécessité une combinaison de compétences professionnelles élevées, une grande expérience du Solid Surface et un sens du détail sans concession. Bezold, dont le siège est à Bayreuth en Bavière, est un expert en Solid Surface, spécialisé dans les meubles. Forte de près de 70 ans d'expérience, l'entreprise compte dans son portefeuille un certain nombre de projets d'aménagement intérieur, avec des détails singuliers, comme pour ce bureau d'accueil futuriste.

Un cadre en contreplaqué constitue la base du bureau, recouvert en HIMACS qui devait s'emboîter parfaitement dans une forme tridimensionnelle. Des finitions soignées ont permis ce rendu parfait, sans joints visibles, en donnant l'impression d'être une seule et même pièce. L'extension en saillie du comptoir, à l'arrière, est un point fort de la conception, permettant d'accueillir facilement quatre postes de travail avec double écran. Bien que mesurant huit mètres, la partie avant semble légère et épurée, presque suspendue, effet obtenu grâce au bloc arrière légèrement en retrait. L'éclairage par LED sous l'élément frontal, en accentue

HI·MACS

l'effet, avec comme petit détail de raffinement, une étagère en verre satiné devant, éclairée par l'arrière.

Des contours élégants et des formes douces caractérisent l'ensemble du design. L'élément frontal, la sous-structure et le comptoir tous réalisés dans un seul matériau, HIMACS, créent ainsi un l'éclat uniforme.



INFORMATIONS SUR LE PROJET

LIEU : Nuremberg, Allemagne / AOK banque d'accueil

DESIGN : Aura GmbH | aura-gmbh.de

FABRICATION :

Bezold GmbH & Co. KG | www.bezold-innenausbau.de

Bodenschlägel GmbH & Co. KG | www.bodenschlaegel.de

Bert Lenz Möbelmanufaktur GmbH | www.bl-moebelmanufaktur.de

FOURNISSEURS HIMACS : Klöpfer Surfaces | www.kloepfer-surfaces.de

MATERIAU : HIMACS Alpine White | www.himacs.eu

PHOTOS : © Ralf Munker

HIMACS Media contact for Europe:

Mariana Fredes – Ph. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lxhausys.com

High resolution images available: www.himacs.eu/newsroom

HIMACS est un matériau « Solid Surface » ; un mélange d'acrylique, de minéraux naturels et de pigments, pouvant adopter un nombre illimité de formes. La surface lisse et non poreuse de cette pierre acrylique dernière génération permet des réalisations esthétiques répondant aux plus hautes exigences de qualité, fabrication, de fonctionnalité et d'hygiène, supérieures en bien des points aux matériaux classiques

Des propriétés inégalées : polyvalence, durabilité, esthétique et hygiène

Polyvalent, **HIMACS** rassemble à lui seul les caractéristiques de différents matériaux : presque aussi **solide que la pierre naturelle**, **il peut être travaillé comme le bois** et est doté d'excellentes propriétés de thermoformage en trois dimensions. C'est **son processus de fabrication de pointe, le traitement thermique**, par les températures atteintes, qui lui donne cette densité, cette homogénéité et cette robustesse à nul autre pareil.

Toujours à la pointe de la recherche, LX Hausys n'a cessé d'innover, avec notamment les deux récents lancements, **HIMACS Ultra-Thermoforming**, qui **repousse les limites de la création avec 30% de capacités de thermoformage supplémentaires** et **HIMACS Intense Ultra**, qui combine les technologies Ultra Thermoforming et Intense Colour.

Plus résistant à la chaleur que tout autre matériau traditionnel, il est **thermoformable**, donc modulable, et se décline en une multitude de formes, laissant libre court à la créativité.

Sans joints apparents, il permet des finitions aux qualités esthétiques inégalées et offre **une hygiène irréprochable**. **Non poreux** et donc imperméable, il n'absorbe pas l'humidité, est très résistant aux taches et facile à nettoyer, entretenir et réparer.

Cette pierre acrylique nouvelle génération se décline dans une **gamme quasi-illimitée de couleurs** offrant, dans certaines nuances, **une translucidité** particulière lorsqu'elle est exposée à la lumière.

Partenaire des architectes et des designers

Les nombreuses qualités intrinsèques de ce « Solid Surface » en font le matériau incontournable des applications architecturales d'intérieur et d'extérieur telles que les revêtements muraux, les sols, les escaliers, les comptoirs de cuisines, les salles bains, le mobilier, les objets décoratifs ou encore les façades. **HIMACS** est de tous les projets, aussi bien dans le domaine privé que public : habitations, bureaux, hôtels, hôpitaux, crèches, centres commerciaux, commerces, yachting...

Ses possibilités illimitées de création inspirent les architectes et designers du monde entier : **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid, David Chipperfield**, ou encore plus récemment **Marcel Wanders** ont rejoint l'univers **HIMACS** et **donné** vie à de fabuleux projets.

Garant des normes les plus strictes en termes de résistance, d'engagement écologique et d'hygiène

Les qualités de **HIMACS** sont attestées par de nombreux certificats internationalement reconnus. **HIMACS** fut le premier « Solid Surface » du marché à bénéficier de la **certification officielle Agrément Technique Européen (ATE) pour façades**, pour la couleur Alpine White S728.

HIMACS va de l'avant en matière d'écologie, avec notamment **une sélection de couleurs issues du recyclage**, toutes **certifiées par le Scientific Certification Systems (SCS)** pour leur contenu recyclé.

HIMACS place l'écologie au cœur de sa stratégie, en atteste une **fabrication conforme à la norme environnementale ISO 14001** et a obtenu les **certifications GREENGUARD, NSF et M1** de la Finnish Society of Indoor Air Quality and Climate **pour la qualité de l'air intérieur**.

HIMACS fait également l'objet de **vérifications, classements ou certificats de produits d'organismes référents et contribue à l'obtention de crédits pour des bâtiments écoresponsables** : DGNB (Conseil allemand pour la construction durable), BREEAM (Méthode d'évaluation du comportement environnemental des Bâtiments), LEED (Leadership in Conception Énergétique et Environnementale), Environmental Building Certificate – « Niveau excellent » de La Korean Air Cleaning Association.

HIMACS offre, de plus, une **garantie de 15 ans** pour les produits fabriqués et installés par un membre du **HIMACS Quality Club**.



HIMACS. Because Quality Wins.

Pour plus d'informations et pour rester connecté, visitez notre site [Web](#) et [notre salle de presse](#).

Let's connect!

HIMACS est conçu et fabriqué par **LX Hausys (anciennement LG Hausys)**, leader mondial dans le secteur des technologies de pointe appartenant au groupe LX Holdings Corp.