

PRESSEMITTEILUNG



Bilder: © Peter Baas

HIMACS IN EINEM TRAUMHAFTEN LOFT IN EINDHOVEN
Ein Projekt von Willuks Interieurprojecten B.V.

HI·MACS

HIMACS im Badezimmer einer Loft-Wohnung im Industrie-Stil



Die Designer François Hannes, Egon Deuze und das Innenarchitekturbüro Willuks wurden mit der Gestaltung dieses exklusiven Lofts in der niederländischen Designhauptstadt Eindhoven beauftragt. Highlight des Badezimmers sind die Waschbecken aus HIMACS in elegantem Farbton Alpine White S028. In Kombination mit Holz und anderen Materialien erzeugt der Mineralwerkstoff eine natürliche Ästhetik. Hier bilden Design und Funktionalität eine harmonische Einheit.

Dieses Loft in bester Lage bot unendliche Gestaltungsmöglichkeiten. Die Herausforderung für die Designer und Innenarchitekten bestand darin, ein warmes, gemütliches Ambiente als Gegengewicht zu den kühlen industriellen Details zu schaffen. So sollte eine wohnliche, luxuriöse Atmosphäre mit viel Licht entstehen und gleichzeitig der industrielle Charme erhalten bleiben. Die richtige Wahl bei Materialien, Mobiliar, Accessoires und Beleuchtung war daher von größter Bedeutung. Die Lösung: Die Designer setzten in erster Linie auf Holz, da die Wärme und natürliche Schönheit dieses Materials perfekt mit den modernen, kühlen Sichtbetonträgern harmoniert.



In der offenen Küche gesellen sich eine große Insel und dunkle Geräte zu Eichenfurnierschränken, was eine moderne und zugleich wohnliche Ästhetik ergibt. Die beiden Tische an den Enden der Kücheninsel verleihen dem Raum Kontinuität, schaffen einen Übergang zum Esszimmer und bilden einen zentralen, ansprechenden Treffpunkt.

Außergewöhnliches Ergebnis dank vieler Details

Dank der großen Fenster, die viel natürliches Licht in das Loft lassen, konnten die Innenarchitekten neben dem hellen Eichenfurnier im Küchenbereich einen dunkleren Farbton für das Schlafzimmer und den Lesebereich hinter dem Esszimmer verwenden. Highlight des Lesezimmers ist ein maßgefertigtes Bücherregal mit integrierten warmweißen Leuchtelementen, die für einen gemütlichen, eleganten Touch sorgen.



Um den kühlen Industrielook auszugleichen, wurden bei der Inneneinrichtung weiche, warme Materialien wie Samt, Sherpa-Fleece und Wolle verwendet. Diese finden sich in Kissen und Teppichen sowohl im Schlafzimmer als auch im Esszimmer wieder.

HI·MACS

Auch das Beleuchtungskonzept musste sorgfältig durchdacht werden: Zwar war der Raum bereits sehr hell, doch die Wahl der Lampen und Leuchten mit warmweißen Leuchtmitteln war entscheidend für die gemütliche, wohnliche Atmosphäre dieses Lofts.

Das Badezimmer: eine Wohlfühloase

Die harmonische Verbindung verschiedener Elemente setzt sich im Badezimmer fort, wo ein persönliches Spa mit Whirlpool-Badewanne, Sauna und großer, erhöhter Dusche entstand. In diesem geräumigen und clever aufgeteilten Raum werden schlichte Blenden durch warme, natürliche Accessoires ergänzt: Möbel aus Eichenfurnier, Pflanzen und dekorative Details in Goldtönen.

Das eindrucksvolle Gesamtergebnis der Arbeit von François Hannes und Willuks ist aber nicht nur schön anzusehen. Die sorgfältig ausgewählten Materialien gewährleisten auch die Langlebigkeit und Funktionalität des Lofts.



Aus diesem Grund wurde HIMACS im klassischen Farbton Alpine White S028 für die Waschbecken gewählt. Gerade in diesem Bereich des Badezimmers kommt es auf Hygiene und Sauberkeit an.

Diesen Anforderungen wird HIMACS aufgrund seiner außergewöhnlichen Eigenschaften mehr als gerecht. Seine thermische Formbarkeit bietet unendliche Gestaltungsmöglichkeiten und macht es zum idealen Material für dieses Bad, das alle Wünsche der Eigentümer erfüllte.

Die fugenlose, porenfreie Oberfläche verhindert zudem die Ausbreitung von Keimen und Bakterien. Diese Eigenschaften sowie die Stoß- und Kratzfestigkeit schaffen beste Voraussetzungen für ein langlebiges und pflegeleichtes Badezimmer.

HIMACS Medienkontakt für Europa:

Mariana Fredes – Tel. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lxhausys.com
Hochauflösende Bilder verfügbar auf: www.himacs.eu/newsroom

HI·MACS

PROJEKTINFORMATIONEN

Ort: Eindhoven, Niederlande

Design: François Hannes, Egon Deuze

Herstellung: Willuks Interieurprojecten B.V. Egon Deuze | www.willuks.nl

HIMACS-Lieferant: Baars & Bloemhoff | www.baars-bloemhoff.nl

Material: HIMACS Alpine White S028 | www.himacs.eu

Fotos: © Peter Baas

HIMACS Medienkontakt für Europa:

Mariana Fredes – Tel. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lxhausys.com
Hochauflösende Bilder verfügbar auf: www.himacs.eu/newsroom

HIMACS Natural Acrylic Stone

www.himacs.eu

HIMACS ist ein Solid-Surface-Material, das in jede beliebige Form gebracht werden kann. Es findet verbreitet Anwendung in Architektur und Innenarchitektur, zum Beispiel als plastische und leistungsstarke Wandverkleidung oder als Oberflächenwerkstoff in Küchen und Bädern oder bei Möbeln, im privaten und im Objektbereich sowie in Projekten im öffentlichen Raum. Es besteht aus natürlichen Mineralien, Acryl und Pigmenten. Aus dieser Mischung entsteht eine glatte, porenfreie und optisch fugenlose Oberfläche, die die höchsten Standards in puncto Ästhetik, Verarbeitung, Funktionalität und Hygiene erfüllt und im Vergleich mit konventionellen Werkstoffen zahlreiche Vorteile bietet.

HIMACS eröffnet grenzenlose Möglichkeiten für Oberflächenlösungen und inspiriert kreative Köpfe in aller Welt. So haben zum Beispiel **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid** und **David Chipperfield** mit Hilfe von HIMACS fantastische Projekte verwirklicht.

Da Innovation bei LX Hausys immer im Fokus steht, führte das Unternehmen kürzlich zwei neue Produkte in den Markt ein: Das Material **HIMACS Ultra-Thermoforming**, dessen innovative Rezeptur die Grenzen neu auslotet, die der Gestaltung eines Solid-Surface-Materials bisher gesetzt waren. Das neue Produkt erlaubt eine um 30 Prozent höhere Verformbarkeit und stellt seit der Markteinführung 1967 die umfangreichste Neuerung in der Solid-Surface-Geschichte dar. Zum anderen **HIMACS Intense Ultra**. Es vereint das Beste aus zwei Welten: die Rezeptur von **Ultra-Thermoforming** und eine neue, **intensive Farbtechnologie**.

HIMACS kann dreidimensional thermoplastisch verformt werden und ermöglicht optisch fugenlose Objekte. Dafür wird es in einem einfachen Verfahren erhitzt. Das Material ist in einem nahezu grenzenlosen Farbenspektrum erhältlich. Einige Töne weisen bei Lichteinwirkung eine spezielle Transluzenz auf.

HIMACS ist fast so robust wie Stein, kann aber ähnlich wie Holz verarbeitet werden: Man kann es sägen, fräsen, bohren und schleifen. HIMACS wird mithilfe einer Technologie der neuen Generation hergestellt – der **thermischen Aushärtung**. Die während des Herstellungsverfahrens erreichte Temperatur unterscheidet HIMACS von anderen Solid-Surface-Werkstoffen. So wird eine dichtere, noch homogenere und stabile strapazierfähige Oberfläche erzielt, die eine höhere Beständigkeit und ein überragendes Leistungsverhalten beim Thermoformen aufweist.

HIMACS absorbiert keine Feuchtigkeit, ist fleckenunempfindlich sowie leicht zu reinigen, zu pflegen und zu reparieren. Unzählige, international anerkannte Zertifikate attestieren die Qualität von HIMACS bezüglich des ökologischen Engagements, der Hygiene und der Feuerbeständigkeit. Es ist das erste Solid-Surface-Material auf dem Markt, das für die Farbe Alpine White S728 die offizielle **Europäische Technische Zulassung (European Technical Approval – ETA)** für Fassaden erhalten hat.

HIMACS bietet eine 15-jährige Garantie für Produkte, die von einem Quality-Club-Mitglied hergestellt wurden.



HIMACS. Because Quality Wins.

Besuchen Sie uns auf unserer Webseite unter [Website](#) und in unserem [Newsroom](#) – und bleiben Sie in Kontakt!

Let's connect!



HIMACS wird von **LX Hausys (ehemals LG Hausys)** entwickelt und hergestellt, einem der weltweit führenden Unternehmen im Technologiebereich, das zur LX Holdings Corp. gehört.

HIMACS Medienkontakt für Europa:

Mariana Fredes – Tel. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lxhausys.com
Hochauflösende Bilder verfügbar auf: www.himacs.eu/newsroom