

**HI·MACS**



**Champagne Maison Louis Roederer**  
Uno scultoreo bancone bar in HIMACS

# HI·MACS

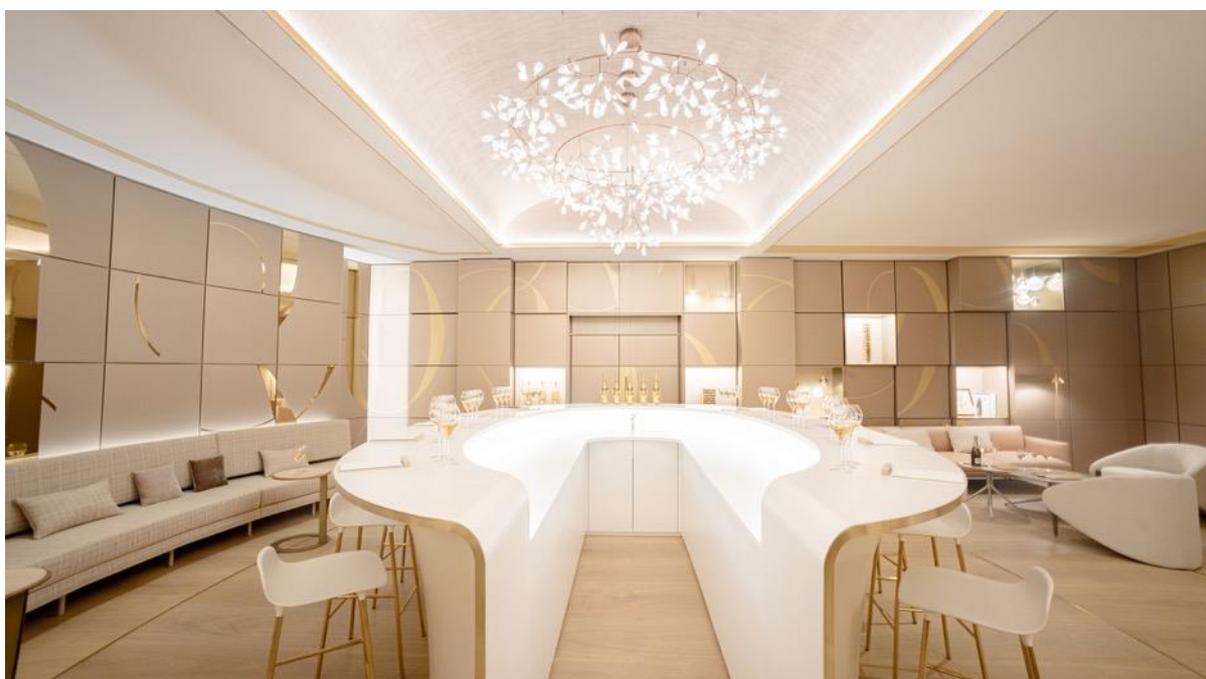
**Le cuvée della Maison Louis Roederer - una delle più grandi maison di champagne indipendenti a conduzione familiare - nascono dal sapiente equilibrio tra contemporaneità e tradizione.**

La progettazione della nuova sala degustazione della **Maison Roederer** è stata affidata allo studio di architettura **APB-INGENIERIE** che, in collaborazione con i designer **Alexandra Kalinine** e **Thomas Beauclair**, si è rivolto a **Kieffer Menuiserie** per la realizzazione sia del bar sia dei vari allestimenti.

In particolare, per il bancone bar - che rappresenta uno degli elementi centrali dello spazio - è stato scelto **HIMACS**, grazie alle sue straordinarie caratteristiche estetiche e funzionali.

La sala si presenta come un ambiente luminoso in cui predomina una palette di toni neutri che donano ancora più luce allo spazio. Al centro della stanza, l'imponente banco bar semi-ovale in **HIMACS** crea un dialogo coerente e armonico con gli arredi circostanti.

Per Kieffer Menuiserie, **HIMACS** non poteva che essere la scelta naturale *“grazie alle sue qualità intrinseche: dalla non porosità e levigatezza del materiale, alla possibilità di termoformatura 3D e assemblaggio senza giunti visibili”*.



Il bancone bar sembra ricavato da un blocco unico, mentre la delicata finitura in ottone che circonda il monolite, impreziosisce la struttura creando un fil rouge con il design delle bottiglie Louis Roederer nelle vetrine e il monogramma dorato della Maison che decora la parete. La configurazione si completa, infine, con un piano di lavoro e lavello integrato nel top.

**HIMACS Contatto media per l'Europa:**

Mariana Fredes – Ph. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)

Immagini in alta risoluzione disponibili su: [www.himacs.eu/newsroom](http://www.himacs.eu/newsroom)

# HI·MACS



Il bancone, che presenta curve morbide e sinuose, *“ha richiesto una lavorazione estremamente rigorosa per poter ottenere un risultato che rispecchiasse l'immagine della Maison Roederer. Ogni elemento in HIMACS, infatti, doveva essere lavorato, termoformato e assemblato con grande precisione, considerata anche l'illuminazione a filo”*, ha dichiarato il team di Kieffer Menuiserie.

**HIMACS** è il materiale ideale per questa tipologia di progetti che prevedono superfici a contatto con bevande e alimenti. Questo Solid Surface assicura, infatti, elevati livelli d'igiene e facilità di pulizia, distinguendosi, inoltre, per robustezza e resistenza al tempo e a eventuali urti o macchie.



**HIMACS Contatto media per l'Europa:**

Mariana Fredes – Ph. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)

Immagini in alta risoluzione disponibili su: [www.himacs.eu/newsroom](http://www.himacs.eu/newsroom)

# HI·MACS



## **INFORMAZIONI SUL PROGETTO**

**Nome del progetto:** sala degustazione Maison Louis ROEDERER

**Location:** Reims, Francia

**Architettura e Design:** APB-INGENIERIE Frederic Guyon, architetto - Alexandra Kalinine, interior designer - Thomas Beauclair, designer

**Produzione:** Kieffer Menuiserie | [www.kieffer-menuiserie.fr](http://www.kieffer-menuiserie.fr)

**Distributore HIMACS:** Aska Interior, Strasburgo | [www.aska-interior.com](http://www.aska-interior.com)

**Elementi in HIMACS:** HIMACS Riviera Sand per la parte superiore del bar, HIMACS Ivory White per la superficie laterale, il lavabo e gli allestimenti interni. | [www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)

**Foto:** Enzo Orlando

HIMACS Contatto media per l'Europa:

Mariana Fredes – Ph. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)

Immagini in alta risoluzione disponibili su: [www.himacs.eu/newsroom](http://www.himacs.eu/newsroom)

HIMACS è una pietra acrilica della massima qualità in grado di assumere qualsiasi forma. È un materiale impiegato in architettura e interior design per dare vita a forme scultoree e dalle prestazioni elevate. Tutto è possibile con HI-MACS®: facciate, rivestimenti per pareti o cucine, stanze da bagno e superfici d'arredo, in complessi commerciali, spazi privati e locali pubblici. HIMACS è composto da acrilico, minerali naturali e pigmenti che insieme creano una superficie liscia, non porosa e priva di giunzioni visibili, soddisfacendo gli standard più elevati da un punto di vista qualitativo, estetico, costruttivo, funzionale e igienico, per risultati maggiori rispetto ai materiali convenzionali.

HIMACS si presta ad infinite applicazioni su superfici e rivestimenti ed è una vera e propria fonte di ispirazione per le menti creative di tutto il mondo. **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid e David Chipperfield**, tra gli altri, hanno realizzato progetti straordinari con HIMACS.

Sempre al passo con l'innovazione, LX Hausys ha recentemente presentato due nuovi prodotti.

Il primo è **HIMACS Ultra-Thermoforming**, una formula innovativa che oltrepassa i limiti della modellatura del solid surface a un livello completamente nuovo con il 30% di proprietà termoplastiche in più: la più grande innovazione nella storia del Solid Surface sin dalla sua nascita nel 1967. Il secondo, **HIMACS Intense Ultra**, combina invece il meglio dei due mondi: **Intense Colour Technology e Ultra-Thermoforming**.

HIMACS, concepito e prodotto da LX Hausys, prevede un processo di riscaldamento molto semplice e presenta proprietà di stampaggio termoplastico tridimensionale, consentendo così di realizzare progetti privi di giunzioni visibili e offrendo una gamma di colori virtualmente illimitata che, in alcune tonalità, presenta una speciale trasparenza se esposta alla luce. HIMACS è un materiale robusto quasi quanto la pietra, tuttavia può essere lavorato come il legno, infatti può essere tagliato, smussato, forato o levigato.

HIMACS è realizzato mediante una tecnologia di ultima generazione, il trattamento termico avanzato (**thermal cure**). La temperatura raggiunta durante il processo produttivo contraddistingue HIMACS rispetto alle altre pietre acriliche, creando un composto più compatto e dalla struttura ancora più omogenea, robusta e durevole, dotata di un maggior grado di resistenza e una miglior plasmabilità termoplastica.

Da un punto di vista igienico, HIMACS non assorbe l'umidità, è estremamente resistente alle macchie, facile da pulire, da mantenere e riparare.

Innumerevoli certificazioni internazionali confermano le eccezionali qualità di HIMACS in materia di ambiente, igiene e resistenza al fuoco. – È il primo materiale Solid Surface sul mercato ad aver ottenuto la **Certificazione ETA (European Technical Approval) per le facciate esterne** – nella tonalità Alpine White S728. HIMACS offre una garanzia di 15 anni, la più lunga sul mercato, per i prodotti realizzati e distribuiti da un membro della rete di produttori e distributori autorizzati Quality Club HIMACS.



**HIMACS. Because Quality Wins.**

Per maggiori informazioni e per conoscere le nostre ultime novità visitate il nostro sito internet [website](#) e la nostra sezione [News](#).

*Let's connect!*



\* **HIMACS** è concepito e prodotto da **LX Hausys (ex LG Hausys)**, leader mondiale nel settore delle tecnologie del gruppo LX Holdings Corp.

**HIMACS Contatto media per l'Europa:**

Mariana Fredes – Ph. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)  
Immagini in alta risoluzione disponibili su: [www.himacs.eu/newsroom](http://www.himacs.eu/newsroom)