

HI-MACS® | Bienal de Venecia

Alpex Architecture elige HI-MACS® para crear The Viewing Room

Centro Cultural Europeo Palacio Mora - Venecia 22 Mayo - 23 Noviembre 2021



Expuesto en el **Centro Cultural Europeo**, en el **Palacio Mora**, **The Viewing Room** es un proyecto diseñado por **Laura Petruso** y **Oliwia Durak** de **Alpex Architecture**, y ha sido creado íntegramente en **HI-MACS**®.

La instalación de *The Viewing Room* de *Alpex Architecture*, presentada con motivo del Bienal de Arquitectura 2021, y creada por **DFORM**, manipulador de la piedra acrílica **HI-MACS**®, consta de una sala individual en la que se invita a los visitantes a experimentar la fuerte unión entre arte y emoción a través de las dimensiones del



tiempo, espacio y existencia ("TIEMPO, ESPACIO, EXISTENCIA").

Diseñado para alojar a una sola persona, *The Viewing Room* brinda la oportunidad de presenciar una exposición de arte con proyecciones de audio/vídeo en un espacio físico "a medida", en el que la intensa relación entre el visitante, la creatividad y las sensaciones se convierte en la toda la razón de ser de la instalación.

La percepción humana del espacio se define a través de la luz y los materiales, dos elementos profundamente interconectados, codependientes y complementarios. La luz, que juega un papel crucial en este proyecto, es potenciada aquí gracias a la piedra acrílica **HI-MACS**®, en su **tonalidad Opal**, de la gama Lucent. Los colores de esta gama se caracterizan por su translucidez, permitiendo al material interactuar con fuentes de luz y crear efectos visuales extraordinarios, dando una definición más nítida a los espacios.

HI-MACS® es el material perfecto para exposiciones de arte, ya que la ausencia de juntas visibles garantiza que su superficie sea lisa y homogénea, mientras que sus increíbles características de termoformado permiten crear cualquier forma e idear todo tipo de proyectos. Su extrema resistencia a golpes y arañazos permite que el material resista fácilmente a lugares con un alto volumen de visitantes, como es el caso de la presente exposición interactiva. Esta piedra acrílica también es altamente resistente al desgaste propio del paso del tiempo, además de tener propiedades ignífugas excepcionales y formar una superficie increíblemente higiénica.

INFORMACIÓN DEL PROYECTO

Proyecto: The Viewing Room

Ubicación: Centro Cultural Europeo, Palazzo Mora - Venice **Diseño:** Laura Petruso & Oliwia Durak - Alpex Architecture **Período de exposición:** 22 May - 23 November 2021

Horarios: 10.00 – 18.00

HI-MACS® fabricante: DFORM Material: HI-MACS® Opal S302 Fotografías: © Matteo Losurdo HI-MACS®. Because Quality Wins



HI-MACS® by LG Hausys

www.himacs.eu

HI-MACS® es un material de piedra acrílica que puede ser moldeado con cualquier forma. Extensamente utilizado para aplicaciones de arquitectura e interiores, como el revestimiento de fachadas de alta calidad y espectacular diseño, así como cocinas, baños, muebles, proyectos comerciales, residenciales y espacios públicos. Está compuesto de acrílico, minerales y pigmentos naturales que se unen para proporcionar una superficie lisa, no porosa y visualmente perfecta que cumple los más altos estándares estéticos, de fabricación, funcionalidad e higiene, ofreciendo múltiples ventajas frente a materiales convencionales.

HI-MACS[®] proporciona un sinfín de posibilidades para el revestimiento de superficies e inspira a mentes creativas de todo el mundo. **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Marcel Wanders y David Chipperfield**, entre otros, han llevado a cabo espectaculares proyectos utilizando HI-MACS®.

Siempre a la vanguardia, LG Hausys ha presentado recientemente dos nuevos productos: HI-MACS® Ultra-Thermoforming, una innovadora fórmula que lleva los límites de la termoformabilidad de la piedra acrílica a un nivel completamente nuevo, logrando un 30% más de capacidad termoplástica, la mayor conseguida en su historia desde su creación en 1967. También, otro lanzamiento ha sido HI-MACS® Intense Ultra, una fórmula que combina lo mejor de dos mundos: Intense Colour Technology y Ultra-Thermoforming.

Gracias a su simple proceso de calentado y a sus propiedades termoformables en tres dimensiones, HI-MACS® permite desarrollar diseños sin juntas visibles y ofrece una gama prácticamente ilimitada de colores, así como una selección de tonos con una translucidez especial en combinación con la luz. A pesar de que HI-MACS® es casi tan robusto como la piedra, se puede trabajar de una manera similar a la madera: puede ser serrado, fresado, taladrado o lijado.

HI-MACS[®] se fabrica utilizando una tecnología de nueva generación, llamado "**curado térmico**". La temperatura alcanzada durante el proceso de fabricación diferencia a HI-MACS[®] de otras superficies sólidas y le aporta una mayor densidad, homogeneidad y durabilidad, con una mejor resistencia y un proceso superior de termoformado.

En cuanto a la higiene, HI-MACS[®] no absorbe la humedad, es altamente resistente a las manchas, fácil de limpiar, mantener y reparar.

Innumerables certificados reconocidos internacionalmente atestiguan la calidad de HI-MACS[®] en términos de compromiso ecológico, higiene y resistencia al fuego, siendo la primera Superficie Sólida del mercado en recibir el certificado oficial de **Homologación Técnica Europea (ETA) para fachadas** para el color Alpine White S728. Además, HI-MACS® ha obtenido el sello francés del **Certificado QB** y la certificación del **CSTB ATec "Avis Technique"** para su aplicación en fachadas.

HI-MACS® ofrece una garantía de 15 años para los productos fabricados por HI-MACS® Quality Club.



HI-MACS®. Because Quality Wins.

Para obtener más información, visite nuestra web y nuestra área de prensa.

Let's connect!













*HI-MACS® está diseñado y producido por LG HAUSYS, líder mundial del sector de la tecnología que pertenece al Grupo LG, y es distribuido por LG HAUSYS EUROPE GMBH con sede central en Frankfurt (Alemania).