

HI-MACS® zwischen Tradition und Innovation im neuen Buchladen des Museo Cappella Sansevero in Neapel

*Die Architektin Marita Francescon hat sich für HI-MACS® entschieden, als es um die Modernisierung
des Shopbereichs im meistbesuchten Museum Neapels ging.*



Das Museo Cappella Sansevero liegt im ältesten Viertel Neapels. Es ist ein Kronjuwel des italienischen künstlerischen Erbes und verdeutlicht auf beeindruckende Weise barocke Kreativität und den Stolz einer ganzen Dynastie. Das Museum ist ein Ort der Schönheit und des Mysteriums.

Besonderer Anziehungspunkt des Museums ist die weltberühmt Marmorskulptur des Verhüllten Christus (Cristo velato) von Giuseppe Sanmartino. Vor kurzem hat die Museumsleitung entschieden, einen neuen Buchladen für das Publikum zu eröffnen. Da sich das Museum wachsender Beliebtheit erfreut, wurde es nötig, die vorhandene Ausstattung durch eine funktionellere Aufteilung und eine wiederzuerkennende Gestaltung zu ersetzen, die sich jedoch weiterhin harmonisch in das historische Ambiente einfügt.

Mit dem Projekt wurde die Architektin und Designerin Marita Francescon beauftragt. Der neue Shop wurde innerhalb der Sakristei angeordnet und ist der Raum, den der Besucher am Ende des

HI-MACS® Ansprechpartner für die Medien für Europa:

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tel. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lghausys.com
Weiter Informationen und hochauflösende Bilder sind erhältlich unter www.himacs.eu/newsroom

Museumsrundgangs betritt. Die akribisch ausgeführte konservatorische Arbeit hatte nicht das Ziel, mit zu vielen Eingriffen die Raumwirkung zu verändern. Unter anderem entwickelte Marita Francescon angenehm ausgeleuchtete Wandelemente mit einem geometrischem Dekor in neutralen Farben. Blickfang des Projekts sind mit Sicherheit die skulpturalen, in die vertikalen HI-MACS®-Oberflächen eingefrästen Motive. Die Inspiration für deren Gestaltung geht auf den ursprünglichen Fußboden der Kapelle zurück, der in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts von Francesco Celebrano entworfen wurde.

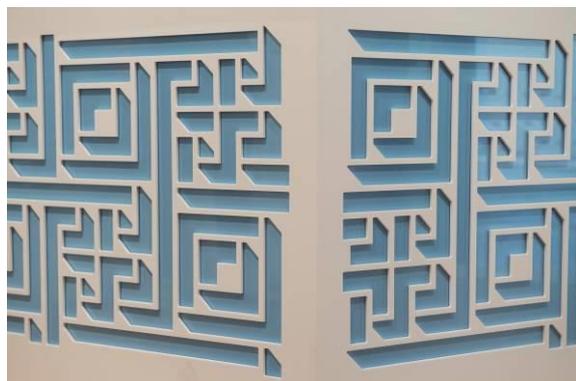
Für die Wahl des Musters hat die Architektin auf ein Symbol der Grande Opera zurückgegriffen, das an esoterische Traditionen erinnert. Es fungiert zugleich mit seiner modernen Ausführung als Brücke zwischen Alt und Neu. Eingraviert wurde es in die neueste Generation des Solid-Surface-Materials HI-MACS®.

Dieser Werkstoff besteht aus Acryl, natürlichen Mineralien und natürlichen Pigmenten – Elemente, mit denen sich extrem resistente und leicht zu reinigende porenfreie Oberflächen herstellen lassen. HI-MACS® ist ein hochwertiger, thermisch verformbarer Werkstoff, der problemlos in jede gewünschte Größe und Form gebracht werden kann. Für Architekten, Designer und Künstler ist es ein großartiges Material, da der Werkstoff benutzerfreundlich und pflegeleicht ist und zudem ähnlich wie Holz verarbeitet werden kann. Das zeigt sich auch beim hier realisierten Dekor mit seiner dynamischen Ausstrahlung und den identitätsstiftenden Konturen.

Die veraltete Beleuchtung im Buchshop wurde durch neue LED-Leuchten ersetzt. Sie unterstreichen die feine Leichtigkeit, die von der weißen Möblierung ausgeht. Das Ergebnis überzeugt: Die neuen Möbel im Museumsshop bringen die ausgestellten Objekte zur Geltung und sind zugleich perfekt für die intensive Nutzung mit viel Publikumsverkehr geeignet, da sie dank der innovativen HI-MACS®-Oberfläche sehr widerstandsfähig und leicht zu reinigen und zu pflegen sind. Das gelungene Resultat konnte nur dank der einzigartigen Eigenschaften des Materials HI-MACS® ermöglicht werden.
HI-MACS®: Because Quality Wins.

Projektleitung: Marita Francescon – info@lostindesign.it

Fotos: © Marco Ghidelli





HI-MACS® von LG Hausys

www.himacs.eu

HI-MACS® ist ein Solid-Surface-Material, das in jede beliebige Form gebracht werden kann. Es findet verbreitet Anwendung in Architektur und Innenarchitektur, zum Beispiel als plastische und leistungsstarke Wandverkleidung oder als Oberflächenwerkstoff in Küchen und Bädern oder bei Möbeln, im privaten und im Objektbereich sowie in Projekten im öffentlichen Raum. Es besteht aus Acryl, natürlichen Mineralien und Pigmenten. Aus dieser Mischung entsteht eine glatte, porenfreie und optisch fugenlose Oberfläche, die die höchsten Standards in puncto Ästhetik, Herstellung, Funktionalität und Hygiene erfüllt und im Vergleich mit konventionellen Werkstoffen zahlreiche Vorteile bietet.

HI-MACS® eröffnet grenzenlose Möglichkeiten für Oberflächenlösungen und inspiriert kreative Köpfe in aller Welt. So haben zum Beispiel **Zaha Hadid**, **Jean Nouvel**, **Karim Rashid** und **David Chipperfield** mit HI-MACS® fantastische Projekte verwirklicht, deren Bandbreite von Küchen über Bäder bis hin zu dekorativen Gegenständen reicht und die in Hotels, Museen, Einkaufszentren oder auf Außenfassaden Verwendung finden.

Da Innovation bei LG Hausys immer im Fokus steht, führte das Unternehmen 2017 zwei neue Produkte in den Markt ein: Zum einen **HI-MACS Structura®**, eine strukturierte 3D-Oberfläche, die völlig neue Anwendungsmöglichkeiten für das Solid-Surface-Material eröffnet. Zum anderen das Material **HI-MACS® Ultra-Thermoforming**. Diese innovative Rezeptur lotet die Grenzen neu aus, die der Gestaltung eines Solid-Surface-Materials bisher gesetzt waren. Das neue Produkt erlaubt eine um 30 Prozent höhere Verformbarkeit und stellt seit der Markteinführung 1967 die umfangreichste Neuerung in der Solid-Surface-Geschichte dar.

HI-MACS® von LG Hausys kann dreidimensional thermoplastisch verformt werden und ermöglicht optisch fugenlose Objekte. Dafür wird es in einem einfachen Verfahren erhitzt. Das Material ist in einem nahezu grenzenlosen Farbenspektrum erhältlich. Einige Töne weisen bei Lichteinwirkung eine spezielle Transluzenz auf. HI-MACS® ist fast so robust wie Stein, kann aber ähnlich wie Holz verarbeitet werden: Man kann es sägen, fräsen, bohren und schleifen. HI-MACS® wird mithilfe einer Technologie der neuen Generation hergestellt – der **thermischen Aushärtung**. Die während des Herstellungsverfahrens erreichte Temperatur unterscheidet HI-MACS® von anderen Solid-Surface-Werkstoffen. So wird eine dichtere, noch homogenere und stabile strapazierfähige Oberfläche erzielt, die eine höhere Beständigkeit und ein überragendes Leistungsverhalten beim Thermoformen aufweist.

Zu den hygienischen Eigenschaften von HI-MACS® gehört, dass es keine Feuchtigkeit absorbiert, extrem fleckunempfindlich ist sowie leicht zu reinigen, zu pflegen und zu reparieren.

Unzählige, international anerkannte Zertifikate attestieren die Qualität von HI-MACS® bezüglich des ökologischen Engagements, der Hygiene und der Feuerbeständigkeit. Es ist das erste Solid-Surface-Material auf dem Markt, das für die Farbe Alpine White S728 die offizielle Europäische Technische Zulassung (European Technical Approval – ETA) für Fassaden erhalten hat.

HI-MACS® bietet die längste Gewährleistungsfrist auf dem Solid-Surface-Markt: 15 Jahre Garantie auf Produkte, die von einem Mitglied des HI-MACS® Quality Club hergestellt und installiert worden sind.



HI-MACS®. Because Quality Wins.

Besuchen Sie uns auf unserer Webseite unter [Website](#) und in unserem [Newsroom](#) – und bleiben Sie in Kontakt!

Let's connect!



HI-MACS® wird von **LG Hausys** entwickelt und hergestellt, einem der weltweit führenden Unternehmen im Technologiebereich, das zur LG Group gehört. Für den Vertrieb ist die in Frankfurt (Deutschland) ansässige **LG HAUSYS EUROPE** zuständig.

HI-MACS® Ansprechpartner für die Medien für Europa:

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tel. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lghausys.com
Weiter Informationen und hochauflösende Bilder sind erhältlich unter www.himacs.eu/newsroom