

HI-MACS® im Flughafen Neapel

Bei der Erweiterung und Neugestaltung des Internationalen Flughafens in Neapel fiel die Wahl auf HI-MACS®. Das Material beweist hier erneut, dass es optimal für den Einsatz in anspruchsvollen Projekten geeignet ist.



Der Internationale Flughafen Neapel ist auf dem nationalen Flughafenplan der ENAC als einer der 12 strategisch wichtigsten Flughäfen Italiens gelistet. Er ist einer der bedeutendsten Flughäfen Süditaliens, dessen Einzugsgebiet sich weit über Kampanien hinaus erstreckt und somit die Region Basilicata sowie Teile von Apulien und Kalabrien umfasst. Der Personenverkehr hat in den letzten Jahren erheblich zugenommen. Zum Beispiel wurde auf den internationalen Strecken im Vergleich zu 2013 ein Anstieg von 92 Prozent verzeichnet, so dass Neapel jetzt zu den wichtigsten Drehscheiben Italiens gehört.

Im Zuge des Wachstumsprozesses und der jüngsten Neugestaltung wurden insbesondere im Fluggast-Terminal umfangreiche Um- und Einbauten durchgeführt. Beteiligt war hier auch der Architekt Antonio De Martino, Mitbegründer des Studios Gnosis Architettura in Neapel. Seine Bauten sind von einer ganz eigenen Handschrift geprägt, bei denen auch ganz spezifische Materialien immer eine wichtige Rolle spielen.

Dazu gehörte auch ein Material, mit dem er seine Ideen architektonisch klar ausformulieren kann: **HI-MACS®**. Dieser Solid-Surface-Werkstoff besteht aus Mineralien, natürlichen Pigmenten und Acryl und weist ein breites Spektrum an besonderen Vorteilen auf. So ist HI-MACS® zum Beispiel feuer-, kratz- und stoßbeständig; vor allem aber bietet es eine porenfreie Oberfläche, auf der sich weder Schmutz noch Bakterien, Schimmel oder Feuchtigkeit ansammeln können. Das Material genügt höchsten Standards in puncto Ästhetik, Herstellung, Funktionalität und Hygiene.



HI-MACS® wird in der Architektur und im Interior Design für die Gestaltung von Fassaden und Möbeln verwendet. Weil es leicht zu warten ist, eignet es sich optimal für den Einsatz im Objektbereich sowohl im Innen-, als auch im Außenbereich. Nach jahrelanger Nutzung kann es zudem erneut bearbeitet werden, um eventuelle Schäden, z.B. Flecken und sogar Graffiti, zu entfernen. Und so bleibt das Erscheinungsbild hochwertig wie am ersten Tag.

„Gnosis arbeitet mit einem sehr interdisziplinären Team. Beim diesem Projekt waren wir immer bemüht, die Herausforderung für alle Beteiligten so umfangreich wie möglich zu meistern“, erläutert der Designer Antonio De Martino. „Die jeweiligen Themen der einzelnen Bereiche, an denen wir beteiligt waren, mussten in sich schlüssig sein aber gleichzeitig das Gesamtbild des Flughafens unterstützen. Unser Hauptziel war die Gestaltung eines Konzepts, das dem Terminal und den entsprechenden Vorbereichen eine ganz spezifische Identität verleiht. Wir mussten eine Formensprache finden, die auch bei weiterführenden Ergänzungen einen erkennbaren und unverwechselbaren Stil formuliert.

Für viele Design- und Bauprozesse haben wir Acrylstein verwendet, weil dieses Material sich problemlos an ein extrem breites Anwendungs- und Funktionsspektrum anpassen lässt und sich gleichzeitig mühelos in schnell entwickelte Designideen einbinden ließ, die in diesem komplexen Projekt immer wieder entstanden sind.“

HI-MACS® im Einsatz

Marmor und Stein sind die ursprünglichen Bauelemente an Böden und Wänden. Dem Architekten gelang es zusammen mit Ares srl und dem HI-MACS® Vertriebspartner Luigi Strumolo spa für dieses edle Umfeld eine maßgeschneiderte Möblierung aus Acrylstein zu kreieren, die eine insgesamt sehr dynamische Wirkung erzielt.

Die Idee einer fließenden Bewegung verdeutlichen beispielsweise die aus HI-MACS® gefertigten Bänke im Shoppingbereich und in der neuen Abfertigungszone. Typisch für die Projekte ist der Kontrast zwischen abgewinkelten, eckigen Formen und bandförmigen Elementen, die wie Wellen direkt aus dem Boden zu wachsen scheinen. Gelungen ist auch die Integration von Lichtelementen, Farbe und Grafiken in die HI-MACS®-Möbel.

HI-MACS® wurde auch in den Flughafentoiletten eingesetzt. Die Waschtische mit den in die Oberflächen eingebetteten Waschbecken wurden direkt an einer großen Wandscheibe aus Acrylstein befestigt, die keine sichtbaren Fugen aufweist. Das Ergebnis ist verblüffend: die sehr großen Elemente erscheinen wie aus einem einzigen Materialblock gegossen zu sein. Und weil das Material fugenlos ist, können sich hier keine Bakterien festsetzen, und die Reinigung ist sehr viel leichter.

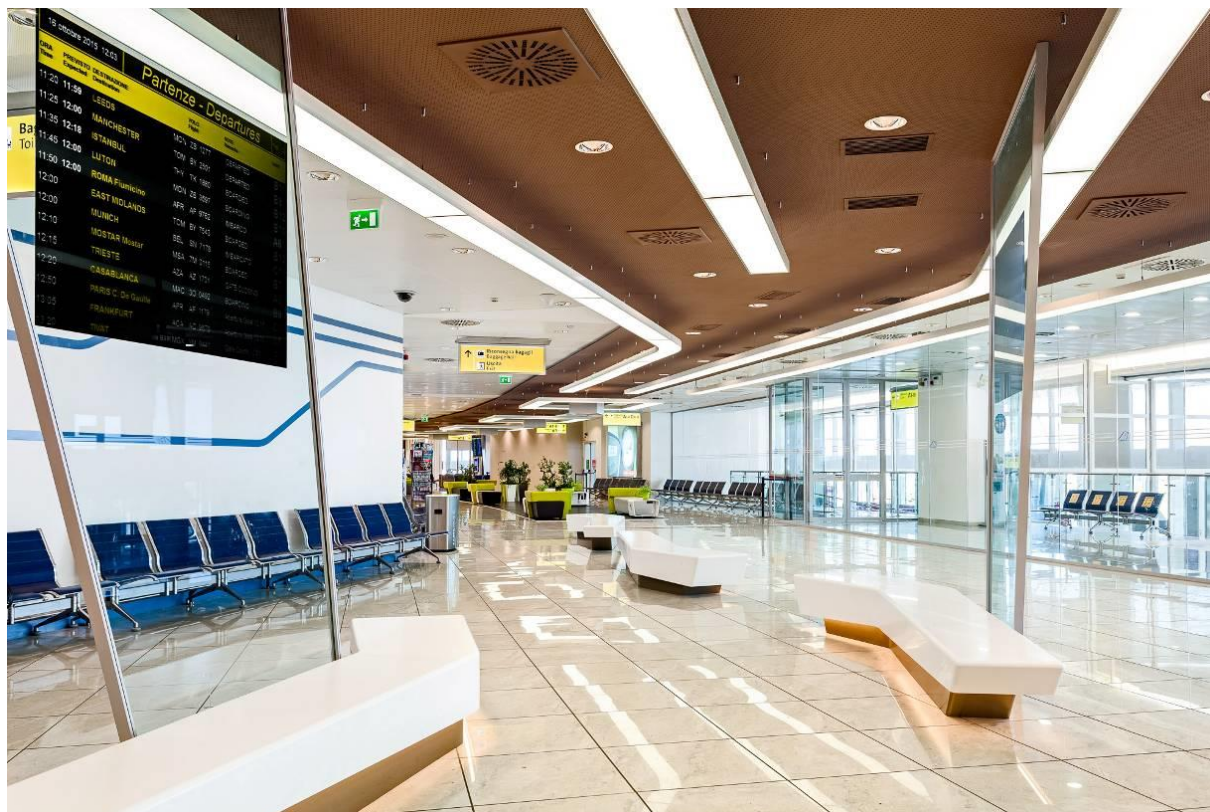
Weil sich HI-MACS® thermisch verformen lässt, kann das Material in jede erdenkliche Form und Größe gebracht werden. Hinzu kommen die vielen positiven Materialeigenschaften, mit denen Einbauten und Möbel nicht nur ästhetisch innovativ, sondern auch in Sachen Funktionalität und Nutzung optimiert werden können. Bei diesem umfangreichen Projekt kommen die Vielseitigkeit und die Qualität des Materials voll zur Geltung.

HI-MACS®: *Because Quality Wins.*



Der Internationale Flughafen in Neapel befindet sich nur sieben Kilometer vom Stadtzentrum entfernt. Damit nimmt er eine strategische Position ein. Zudem war er der erste Flughafen in Italien, der bereits 1997 privatisiert wurde. Seitdem hat der Betreiber des Drehkreuzes GESAC kontinuierlich in die Entwicklung der Infrastruktur investiert und bis heute über 300 Millionen Euro dafür in die Hand genommen. Das ist auch deutlich zu sehen. Der Flughafen bietet heute einzigartige Flugverbindungen aber auch Serviceleistungen. Er besitzt ein hochwertig gestaltetes Interior und wirkt dynamisch und zeitgemäß. Nicht zuletzt weil hier

modernste Techniken, hochwertige Materialien und eine kreative Lichtplanung äußerst geschickt eingesetzt wurden. Der Flughafen ist ein gutes Beispiel dafür, wie Vergangenheit und Gegenwart sich harmonisch miteinander verbinden lassen. Für die Fluggäste dürfte das einladende und ästhetische Design sicherlich die Wartezeiten und den Transitverkehr sehr viel angenehmer gestalten.



TECHNISCHE INFORMATIONEN

ORT: Internationaler Flughafen Neapel-Capodichino www.aeroportodinapoli.it

PROJEKT: Antonio De Martino – Gnosis Architettura | www.gnosis.it

HERSTELLER: Ares srl | www.aresarredamenti.it - Legno Cad srl | www.legnocad.com

HI-MACS® VERTRIEB: Luigi Strumolo Spa | www.strumolo.com

MATERIAL: HI-MACS® Alpine White S028 | www.himacs.eu

FOTOS: ©Roberto Mango

Wir danken GeS.A.C. SpA für die Bereitstellung der Bilder.

HI-MACS® von LG Hausys

www.himacs.eu

HI-MACS® ist ein Solid-Surface-Material, das in jede beliebige Form gebracht werden kann. Es findet verbreitet Anwendung in Architektur und Innenarchitektur, zum Beispiel als plastische und leistungsstarke Wandverkleidung oder als Oberflächenwerkstoff in Küchen und Bädern oder bei Möbeln, im privaten und im Objektbereich sowie in Projekten im öffentlichen Raum. Es besteht aus Acryl, natürlichen Mineralien und Pigmenten. Aus dieser Mischung entsteht eine glatte, porenfreie und optisch fugenlose Oberfläche, die die höchsten Standards in puncto Ästhetik, Herstellung, Funktionalität und Hygiene erfüllt und im Vergleich mit konventionellen Werkstoffen zahlreiche Vorteile bietet.

HI-MACS® eröffnet grenzenlose Möglichkeiten für Oberflächenlösungen und inspiriert kreative Köpfe in aller Welt. So haben zum Beispiel **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Karim Rashid** und **David Chipperfield** mit HI-MACS® fantastische Projekte verwirklicht, deren Bandbreite von Küchen über Bäder bis hin zu dekorativen Gegenständen reicht und die in Hotels, Museen, Einkaufszentren oder auf Außenfassaden Verwendung finden. Da Innovation bei LG Hausys immer im Fokus steht, führte das Unternehmen 2017 zwei neue Produkte in den Markt ein: Zum einen **HI-MACS Structura®**, eine strukturierte 3D-Oberfläche, die völlig neue Anwendungsmöglichkeiten für das Solid-Surface-Material eröffnet. Zum anderen das Material **HI-MACS® Ultra-Thermoforming**. Diese innovative Rezeptur lotet die Grenzen neu aus, die der Gestaltung eines Solid-Surface-Materials bisher gesetzt waren. Das neue Produkt erlaubt eine um 30 Prozent höhere Verformbarkeit und stellt seit der Markteinführung 1967 die umfangreichste Neuerung in der Solid-Surface-Geschichte dar.

HI-MACS® von LG Hausys kann dreidimensional thermoplastisch verformt werden und ermöglicht optisch fugenlose Objekte. Dafür wird es in einem einfachen Verfahren erhitzt. Das Material ist in einem nahezu grenzenlosen Farbenspektrum erhältlich. Einige Töne weisen bei Lichteinwirkung eine spezielle Transluzenz auf. HI-MACS® ist fast so robust wie Stein, kann aber ähnlich wie Holz verarbeitet werden: Man kann es sägen, fräsen, bohren und schleifen. HI-MACS® wird mithilfe einer Technologie der neuen Generation hergestellt – der **thermischen Aushärtung**. Die während des Herstellungsverfahrens erreichte Temperatur unterscheidet HI-MACS® von anderen Solid-Surface-Werkstoffen. So wird eine dichtere, noch homogenere und stabile strapazierfähige Oberfläche erzielt, die eine höhere Beständigkeit und ein überragendes Leistungsverhalten beim Thermoformen aufweist.

Zu den hygienischen Eigenschaften von HI-MACS® gehört, dass es keine Feuchtigkeit absorbiert, extrem fleckunempfindlich ist sowie leicht zu reinigen, zu pflegen und zu reparieren.

Unzählige, international anerkannte Zertifikate attestieren die Qualität von HI-MACS® bezüglich des ökologischen Engagements, der Hygiene und der Feuerbeständigkeit. Es ist das erste Solid-Surface-Material auf dem Markt, das für die Farbe Alpine White S728 die offizielle Europäische Technische Zulassung (European Technical Approval – ETA) für Fassaden erhalten hat.

HI-MACS® bietet die längste Gewährleistungsfrist auf dem Solid-Surface-Markt: 15 Jahre Garantie auf Produkte, die von einem Mitglied des HI-MACS® Quality Club hergestellt und installiert worden sind.



HI-MACS®. Because Quality Wins.

Besuchen Sie uns auf unserer Webseite unter [Website](#) und in unserem [Newsroom](#) – und bleiben Sie in Kontakt!

Let's connect!



HI-MACS® wird von **LG Hausys** entwickelt und hergestellt, einem der weltweit führenden Unternehmen im Technologiebereich, das zur LG Group gehört. Für den Vertrieb ist die in Frankfurt (Deutschland) ansässige **LG HAUSYS EUROPE** zuständig.

HI-MACS® Ansprechpartner für die Medien für Europa:

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tel. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lghausys.com
Weiter Informationen und hochauflösende Bilder sind erhältlich unter www.himacs.eu/newsroom