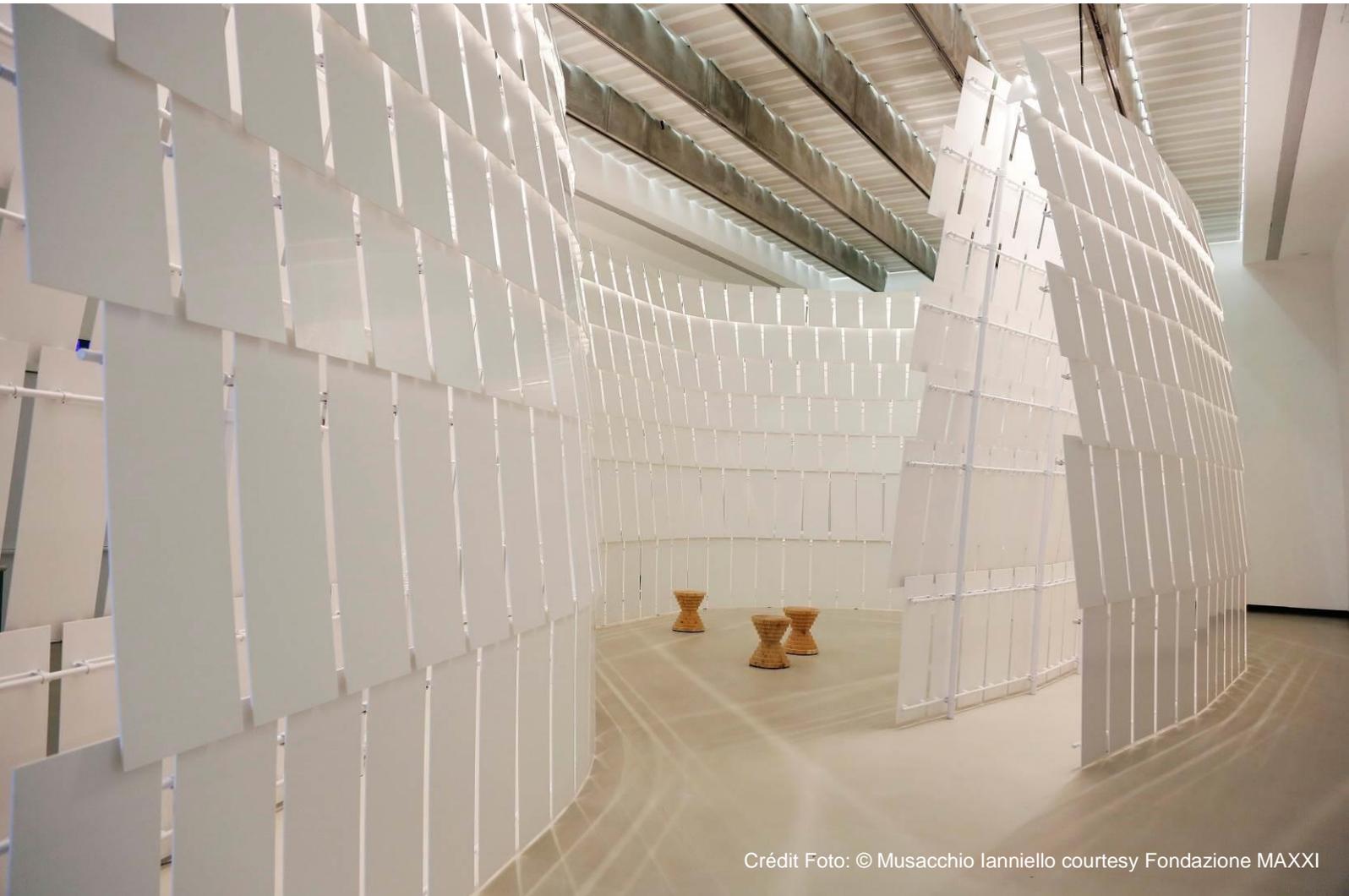


**“L’Anello Mancante” de Michele De Lucchi:
une installation HI-MACS®, à partir de Décembre au musée MAXXI.**



Crédit Foto: © Musacchio Ianniello courtesy Fondazione MAXXI

Le 6 décembre a été inaugurée au MAXXI, musée national des arts contemporains à Rome, l’installation sur site « L’anello Mancante » (le chaînon manquant) de Michele De Lucchi réalisée en HI-MACS®.

Cette installation est la 6^{ème} édition de la série d’expositions monographiques « NATURE » exposées dans la galerie Gian Ferrari du musée, qui a déjà accueilli différents designers pour aborder le thème du rapport entre naturel et artificiel.

Invité à exposer ses recherches sur cette thématique au public, Michele De Lucchi a choisi de se représenter lui-même en utilisant HI-MACS® en concevant un élément sculptural à mi chemin entre l’objet et le bâtiment : « *L’Anello Mancante – le chaînon manquant – correspond à l’élément qui réunit les deux parties d’une chaîne brisée et ouverte. De nos jours, nous en avons souvent*

besoin. Ces chaînons sont de plus en plus nécessaires pour connecter les nombreuses ramifications des relations sociales, politiques, économiques, culturelles mais aussi morales. Mais nous avons aussi besoin d'anneaux pour relier physiquement les idées d'abondance et de vide, d'espace fermé et d'espace ouvert, de contenant et de contenu ».

C'est ainsi qu'est née cette installation, une architecture en forme de chaînon ouvert et praticable en son intérieur, dont la structure tubulaire est recouverte par plus de 800 bardeaux en HI-MACS® Alpine White légèrement espacés les uns des autres.

L'installation lumineuse composée de rubans LED s'intègre parfaitement à la structure ; elle interagit avec les différents niveaux et met en valeur les volumes en dotant la structure d'un côté aérien. L'œuvre propose ainsi un parcours sensoriel dans lequel on peut déambuler en explorant à la fois l'espace et ses propres émotions. Une expérience à la fois troublante et enrichissante.

Le choix des matériaux a été fondamental dans la réalisation du projet, en particulier pour les bardeaux. HI-MACS® s'est imposé notamment pour sa très haute résistance et sa malléabilité qui permet de façonner, sans limites, toutes les formes imaginées par les architectes, designers et sans joints apparents.

De plus sa surface non poreuse le rend résistant aux tâches et facilite le nettoyage afin de garantir, au fil des mois, un rendu esthétique comme au premier jour.

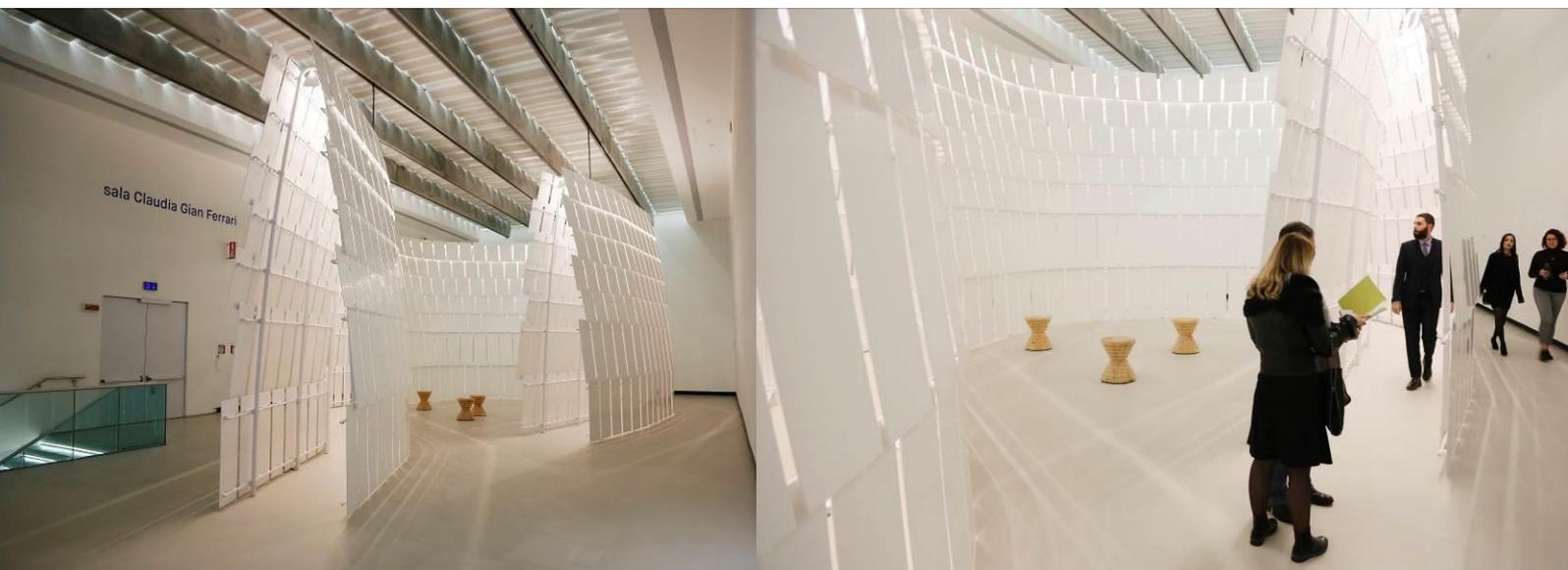
Enfin, l'interaction du matériau avec la lumière a également été un critère de choix important, la sensibilité du matériau à la lumière permettant d'amplifier la tri-dimensionalité de l'installation souhaitée par l'architecte.

L'Anello Mancante :

Musée national des arts du XXI siècle (MAXXI)

Du 7 décembre 2018 au 3 mars 2019.

Plus d'informations sur www.maxxi.art



INFORMATIONS SUR LE PROJET :

Nom :

L'Anello Mancante

Lieu :

MAXXI, Rome

www.maxxi.art

Projet :

Michele De Lucchi

www.amdl.it

Matériau :

HI-MACS® Alpine White

www.himacs.eu

Distributeur HI-MACS® :

M.A.D.E. srl

www.madesolutions.it

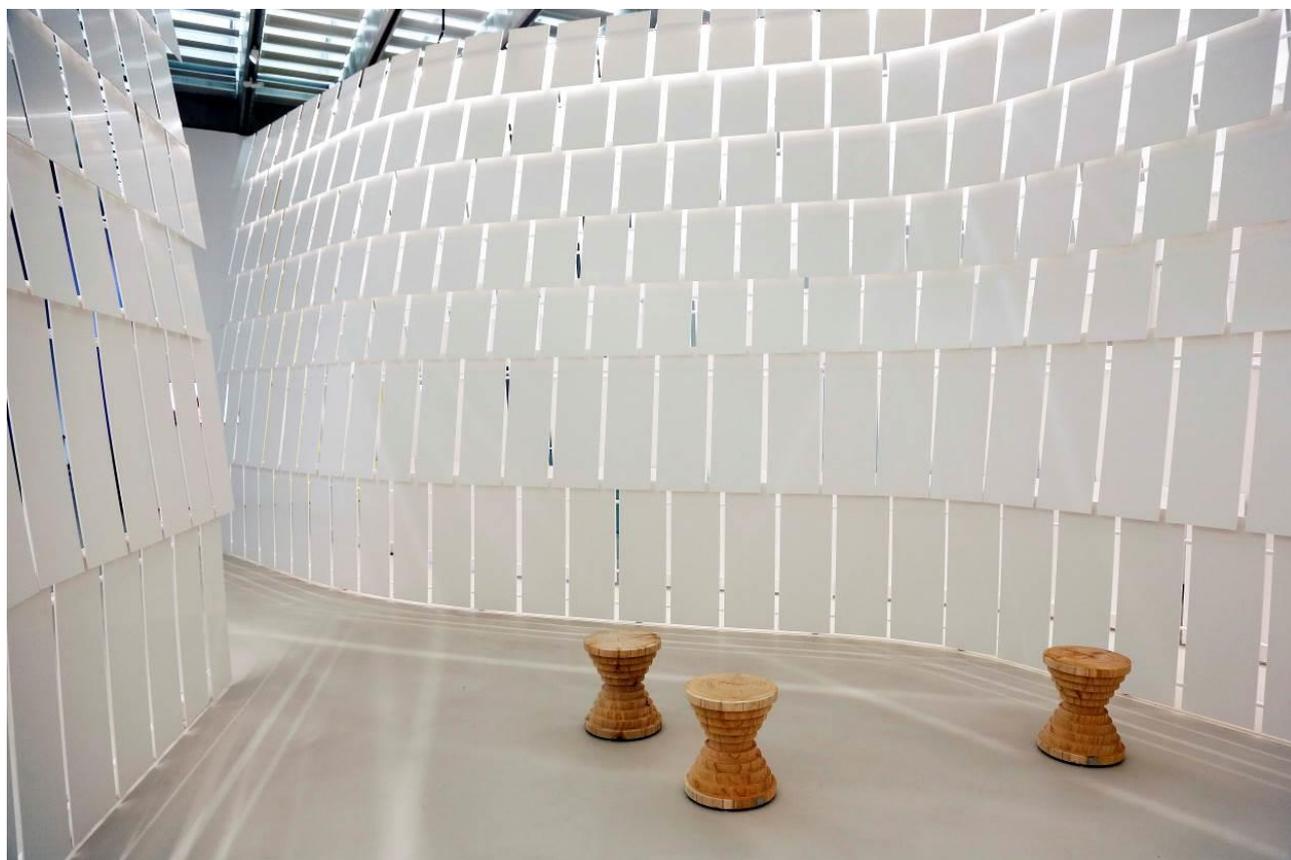
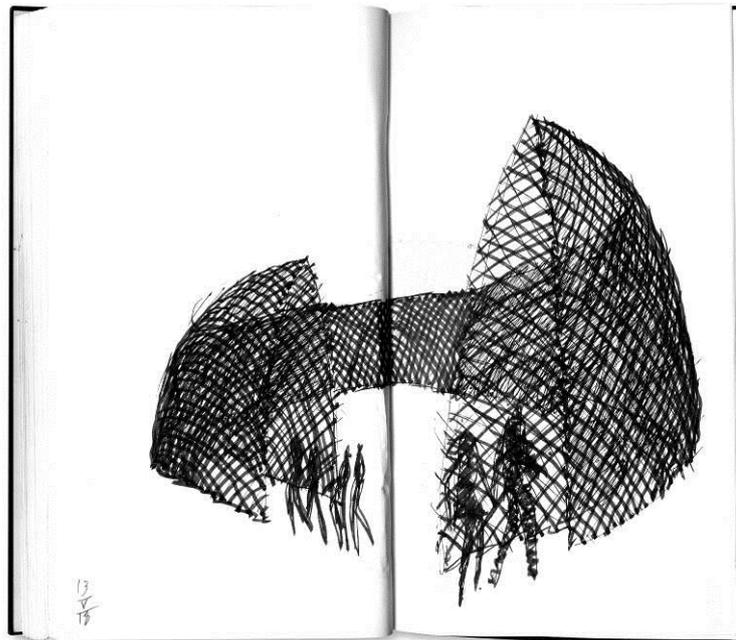
Fabrication et installation :

Unifor

www.unifor.it

Crédit Foto:

© Musacchio Ianniello courtesy Fondazione MAXXI



HI-MACS® par LG Hausys

www.himacs.eu

HI-MACS® est un matériau « Solid Surface » ; un mélange d'acrylique, de minéraux naturels et de pigments, pouvant adopter un nombre illimité de formes. La surface lisse et non poreuse de cette pierre acrylique dernière génération permet des réalisations esthétiques répondant aux plus hautes exigences de qualité, fabrication, de fonctionnalité et d'hygiène, supérieures en bien des points aux matériaux classiques.

Des propriétés inégalées : polyvalence, durabilité, esthétique et hygiène

Polyvalent, **HI-MACS®** rassemble à lui seul les caractéristiques de différents matériaux : presque aussi **solide que la pierre naturelle**, **il peut être travaillé comme le bois** et est doté d'excellentes propriétés de thermoformage en trois dimensions. C'est **son processus de fabrication de pointe, le traitement thermique**, par les températures atteintes, qui lui donne cette densité, cette homogénéité et cette robustesse à nul autre pareil.

Toujours à la pointe de l'innovation, LG Hausys a introduit en 2017 deux nouveaux produits. Le premier **HI-MACS Structura®**, un **panneau texturé en 3D** qui offre de nouvelles opportunités de créations. Autre nouveauté, **HI-MACS® Ultra-Thermoforming**, une nouvelle formulation qui **repousse les limites de la mise en forme des « Solid Surfaces » avec 30% de capacités de thermoformage supplémentaires** : la plus grande innovation de l'histoire du « Solid Surface » depuis sa création en 1967.

Plus résistant à la chaleur que tout autre matériau traditionnel, il est **thermoformable**, donc modulable, et se décline en une multitude de formes, laissant libre court à la créativité.

Sans joints apparents, il permet des finitions aux qualités esthétiques inégalées et offre **une hygiène irréprochable**. **Non poreux** et donc imperméable, il n'absorbe pas l'humidité, est très résistant aux taches et facile à nettoyer, entretenir et réparer.

Cette pierre acrylique nouvelle génération se décline dans une **gamme quasi-illimitée de couleurs** offrant, dans certaines nuances, **une translucidité** particulière lorsqu'elle est exposée à la lumière.

Partenaire des architectes et des designers

Les nombreuses qualités intrinsèques de ce « Solid Surface » en font le matériau incontournable des applications architecturales d'intérieur et d'extérieur telles que les revêtements muraux, les sols, les escaliers, les comptoirs de cuisines, les salles bains, le mobilier, les objets décoratifs ou encore les façades. **HI-MACS®** est de tous les projets, aussi bien dans le domaine privé que public : habitations, bureaux, hôtels, hôpitaux, crèches, centres commerciaux, commerces, yachting...

Ses possibilités illimitées de création inspirent les architectes et designers du monde entier : **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid, David Chipperfield**, ou encore plus récemment **Marcel Wanders** ont rejoint l'univers **HI-MACS®** et donné vie à de fabuleux projets.

Garant des normes les plus strictes

Les qualités de **HI-MACS®** en termes d'engagement écologique, d'hygiène et de résistance au feu sont attestées par de nombreux certificats internationalement reconnus. **HI-MACS®** fut le premier « Solid Surface » du marché à bénéficier de la **certification officielle Agrément Technique Européen (ATE) pour façades**, pour la couleur Alpine White S728.

HI-MACS® offre la garantie la plus longue du marché des « Solid Surfaces », avec 15 ans pour les produits fabriqués et installés par un membre du **HI-MACS® Quality Club**.



HI-MACS®. Because Quality Wins.

Pour plus d'informations et pour rester connecté, visitez notre site [Web](http://www.himacs.eu) et [notre salle de presse](#).

Let's connect!



* **HI-MACS®** est conçu et fabriqué par **LG HAUSYS**, leader mondial dans le secteur des technologies de pointe appartenant au groupe LG, et distribué par **LG HAUSYS EUROPE**, basé à Francfort (Allemagne).

Contact **HI-MACS® Media Europe** :

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tél. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lghausys.com

Photos en haute définition disponibles sur www.himacs.eu/newsroom