

**HI-MACS® se fait DIVA
avec le système audio BURMEISTER**



DIVA

HI-MACS® se laisse admirer, caresser... mais il sait aussi se faire entendre !

La pierre acrylique **HI-MACS®** n'est pas seulement agréable à travailler, à regarder et à toucher, elle est également agréable à écouter. Le nouveau système de sonorisation Burmeister Diva, fabriqué à partir de la pierre acrylique de LG HAUSYS, est un écrin raffiné et design qui diffuse une musique d'une qualité exceptionnelle et éveille les sens. Les sculptures faisant office d'enceintes, aux formes rondes et organiques de près de 1,50 mètres de haut, sont modelées par thermoformage et sans jointure, ce qui leur donne une apparence fluide et sensuelle. Il n'y a pas de face avant ni de face arrière, ni même de câbles visibles. Le système Diva a été conçu d'un seul bloc pour créer une alchimie naturelle de technologies proposée dans un éventail de 40 couleurs différentes.

HI-MACS® apporte un avantage acoustique incomparable



HI-MACS® limite, voire élimine complètement les vibrations des enceintes.

Ainsi, grâce à ce système d'enceintes haut de gamme, le son reste neutre et n'est pas déformé, aussi bien à un faible niveau d'écoute qu'à un niveau d'écoute élevé. C'est pourquoi **HI-MACS®** correspond parfaitement aux particularités de la technologie Burmeister : le son est émis uniformément à

360 degrés, grâce à une pièce de forme conique. Le système audio stéréo forme un espace sonore en trois dimensions. Le cœur du dispositif est composé d'un système d'enceintes à trois voies, soigneusement sélectionné, ainsi que d'un filtre de voies développé par l'entreprise et doté de composants de grande qualité. Le nouveau système bass-réflex permet de reproduire des sons graves allant jusqu'à une fréquence de 25 Hz. Ainsi, Diva offre une expérience acoustique et visuelle exceptionnelle.

La société BAS Burmeister Audio Systeme développe aussi bien des systèmes d'enceintes Hi-Fi haut de gamme que des solutions techniques événementielles et a équipé de nombreux espaces bien-être, hall d'hôtel et suites d'hôtel. Le directeur, Jens Burmeister, a conçu Diva en collaboration avec les étudiants en design de l'école supérieure spécialisée de Potsdam. Le but était de réaliser

une « œuvre d'art », qui contrairement à beaucoup d'autres enceintes, s'intégrerait à tout type d'aménagement intérieur de façon esthétique et intemporelle.

Bien évidemment, Burmeister cherchait également à offrir la puissance sonore maximale habituelle, c'est pourquoi la forme du caisson était déterminante pour le volume de chaque enceinte, ainsi que la disposition et le réglage des composants. La conception externe et le choix des enceintes ont été effectués main dans la main. À terme, pour ce système Diva, la fabrication de cette forme inhabituelle représentait un défi en ce qui concerne le choix du matériau pour le caisson : ni le bois ni le métal ne pouvaient satisfaire les exigences particulières. C'est au maître menuisier Andreas Kuhlmann, associé au projet, que l'on doit l'idée d'utiliser le matériau **HI-MACS®**. Le matériau solid surface a offert à Jens Burmeister diverses possibilités de conception et de transformation, l'apparence visuelle souhaitée ainsi que les propriétés acoustiques recherchées. La pierre acrylique a permis à Burmeister Audio Systeme de concrétiser son concept ambitieux qui, avec raison, porte le nom de Diva.



INFORMATIONS TECHNIQUES

Composants :	Système d'enceintes à 3 voies avec caisson de grave 8 pouces-, caisson de médium 5 pouces et aigu de 25 mm.
Diffusion :	Omni-directionnel - de façon circulaire à 360°.
Pression acoustique moyenne :	92 dB
Fréquences :	25 Hz (-3 dB) - 30 000 Hz
Puissance nominale :	120 Watt (RMS)
Autonomie :	4 ohm
Hauteur / Mesures	1 480 mm / 518 mm
Poids :	36 kg / pièce
Structure :	Pierre acrylique HI-MACS® de LG Hausys
Autres informations :	Pièce unique, bi-amplification, montants en acier inoxydable

Informations sur le projet

Développeur :	Jens Burmeister & FH Potsdam
Designers :	Raphael Singer, Jim M. Görtz, Jens Burmeister
Fabricant :	BAS Burmeister Audio Systeme; www.burmeister-audio.de
Travaux de menuiserie :	Adolf Kuhlmann GmbH & Co KG - Atelier d'ameublement, www.akuhlmann.de
Matériau :	HI-MACS®, www.himacs.eu
Photos :	Martin Eckert - Application Engineer BAS

Votre système
d'enceintes

DIVA

Répond à toutes
vos attentes



BURMEISTER AUDIO

Contact HI-MACS® Media Europe :

Mariana Fredes – LG Hausys Europe - Tél. +41 (0) 22 879 54 83 Mobile +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lghausys.com
Photos en haute définition disponibles sur www.himacs.eu

HI-MACS® par LG Hausys www.himacs.eu

HI-MACS® est un matériau « solid surface » ; un mélange d'acrylique, de minéraux naturels et de pigments, pouvant adopter un nombre illimité de formes. La surface lisse et non poreuse de cette pierre acrylique dernière génération permet des réalisations esthétiques répondant aux plus hautes exigences de fabrication, de fonctionnalité et d'hygiène, supérieures en bien des points aux matériaux classiques.

Des propriétés inégalées : polyvalence, durabilité, esthétique et hygiène

Polyvalent, **HI-MACS®** rassemble à lui seul les caractéristiques de différents matériaux : presque aussi **solide que la pierre naturelle**, il peut être travaillé comme le bois et est doté d'excellentes propriétés de thermoformage en trois dimensions. C'est **son processus de fabrication de pointe, le traitement thermique**, par les températures atteintes, qui lui donne cette densité, cette homogénéité et cette robustesse à nul autre pareil.

Plus résistant à la chaleur que tout autre matériau traditionnel, il est **thermoformable**, donc modulable, et se décline en une multitude de formes, laissant libre court à la créativité.

Sans joints apparents, il permet des finitions aux qualités esthétiques inégalées et offre **une hygiène irréprochable**. **Non poreux** et donc imperméable, il n'absorbe pas l'humidité, est très résistant aux taches et facile à nettoyer, entretenir et réparer.

Cette pierre acrylique nouvelle génération se décline dans une **gamme quasi-illimitée de couleurs** offrant, dans certaines nuances, **une translucidité** particulière lorsqu'elle est exposée à la lumière.

Partenaire des architectes et des designers

Les nombreuses qualités intrinsèques de ce « solid surface » en font le matériau incontournable des applications architecturales d'intérieur et d'extérieur telles que les revêtements muraux, les sols, les escaliers, les comptoirs de cuisines, les salles bains, le mobilier, les objets décoratifs ou encore les façades. **HI-MACS®** est de tous les projets, aussi bien dans le domaine privé que public : habitations, bureaux, hôtels, hôpitaux, crèches, centres commerciaux, commerces, yachting...

Ses possibilités illimitées de création inspirent les architectes et designers du monde entier : **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid, David Chipperfield**, ou encore plus récemment **Marcel Wanders** ont rejoint l'univers **HI-MACS®** et donné vie à de fabuleux projets.

Garant des normes les plus strictes

Les qualités de **HI-MACS®** en termes d'engagement écologique, d'hygiène et de résistance au feu sont attestées par de nombreux certificats internationalement reconnus. **HI-MACS®** fut le premier « solid surface » du marché à bénéficier de la **certification officielle Agrément Technique Européen (ATE) pour façades**, pour la couleur Alpine White S728.

HI-MACS® offre la garantie la plus longue du marché des « solid surface », avec 15 ans pour les produits fabriqués et installés par un membre du **HI-MACS® Quality Club**.



THE NEW GENERATION.
Inspired by Architecture.

Pour plus d'informations et pour rester connecté, visitez notre site [Web](#) et [notre salle de presse](#).

Let's connect!



* **HI-MACS®** est conçu et fabriqué par **LG HAUSYS**, leader mondial dans le secteur des technologies de pointe appartenant au groupe LG, et distribué par **LG HAUSYS EUROPE**, basé à Francfort (Allemagne).

Contact HI-MACS® Media Europe :

Mariana Fredes – LG Hausys Europe - Tél. +41 (0) 22 879 54 83 Mobile +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lghausys.com
Photos en haute définition disponibles sur www.himacs.eu