

## FORMstudio reinventa un ático en Bermondsey Wall, con HI-MACS® en el papel protagonista



En una ubicación espectacular con vistas a **Tower Bridge** y al río **Támesis**, este ático requería una profunda renovación. Los arquitectos **Paul Lower y Malcolm Crayton de FORMstudio** no han defraudado al convertir este espacio de dos plantas en un magnífico dúplex diáfano y lleno de luz. Por su parte, el excepcional trabajo de la piedra acrílica HI-MACS® en el tono **Alpine White** ha llevado la calma y el sosiego a la zona principal de la cocina y al cuarto de baño.

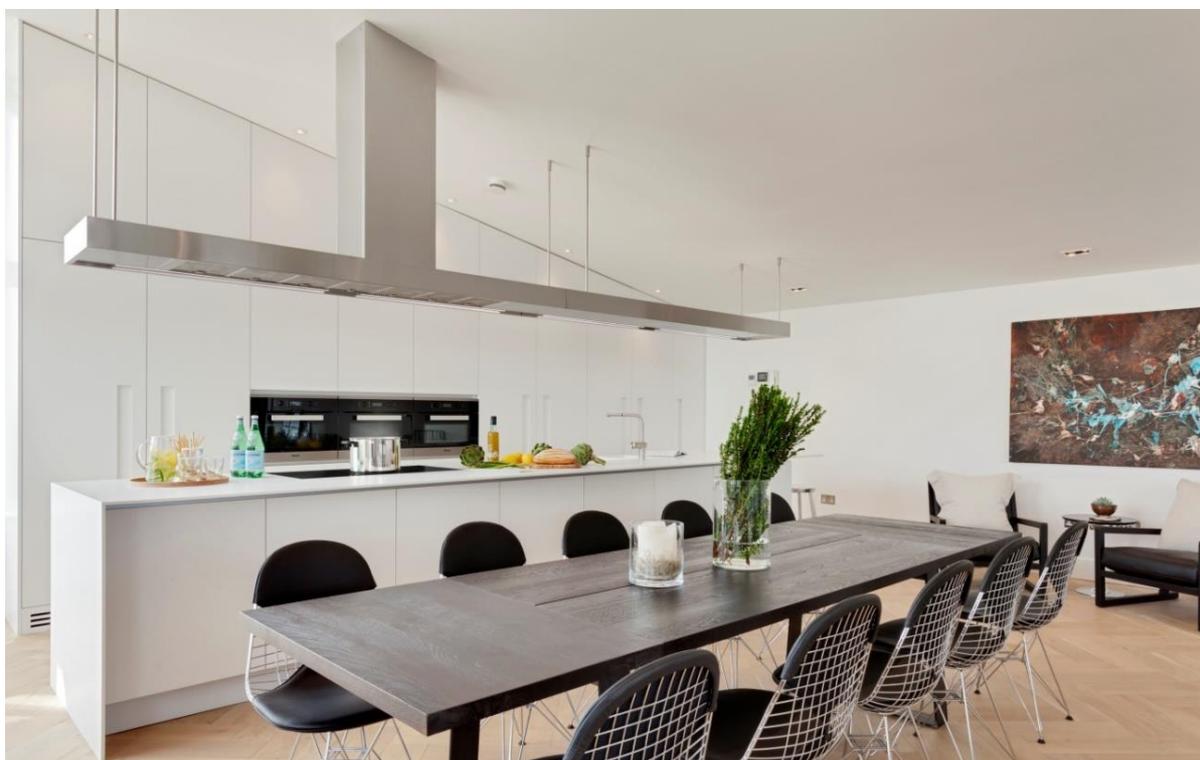
Los arquitectos han realizado una espléndida renovación de este ático de 240 m<sup>2</sup>, para el cual han creado un espacio amplio y totalmente diáfano en el piso superior. Desde la entrada, las vistas al río atraen al visitante hacia el interior de la vivienda a través de un espacio de doble altura, en el que una escalera con elegantes detalles conduce a la planta superior y revela una amplia zona diáfana formada por una cocina, comedor y salón.

**Contacto HI-MACS® para la prensa en Europa:**

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tel +41(0) 79 693 46 99 – [mfredes@lghausys.com](mailto:mfredes@lghausys.com)  
Galería fotográfica disponible en el siguiente enlace: [www.himacs.eu/newsroom](http://www.himacs.eu/newsroom)



La isla de la cocina, de casi 5m de largo, está realizada en el icónico tono blanco **Alpine White** de **HI-MACS®**, la cual aporta homogeneidad al espacio mientras que una enorme campana extractora de acero inoxidable suspendida sobre ella, articula y define aún más el paisaje interior, realzando la impresionante magnitud y coherencia visual del espacio. El diseño de esta extraordinaria isla, que parece estar formada por una sola pieza, ha sido posible gracias a la ausencia de uniones o juntas visibles que consigue la piedra acrílica.



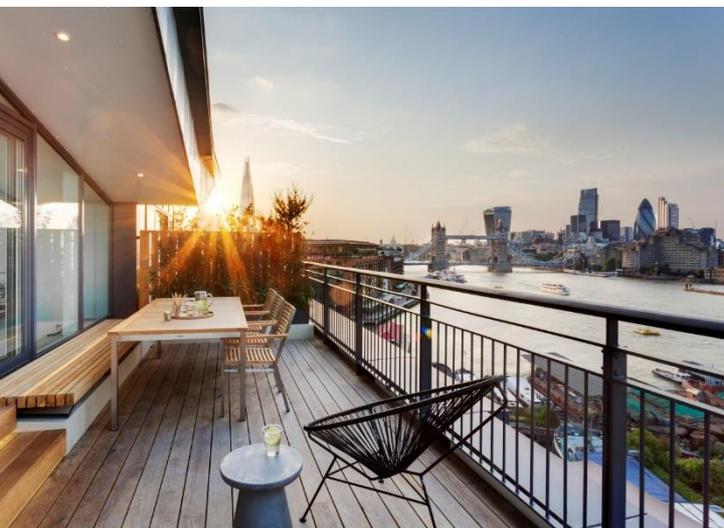
En la encimera de la isla se encuentra perfectamente integrado un fregadero doble, realizado también en **HI-MACS®**, cuya inserción en la superficie no presenta ni rastro de juntas visibles ni nada que haga insinuar que son dos piezas diferentes. Esta perfecta

unión, además de ofrecer una estética pulida, homogénea y pulcra, garantiza un entorno duradero libre de gérmenes y suciedad, un requisito indispensable en todas aquellas áreas de manejo y preparación de alimentos.



En la planta baja, una espléndida suite de dormitorio principal frente al río incluye una ventana acristalada desde el suelo hasta el techo con un imponente mirador voladizo, desde el cual se pueden disfrutar de una increíble vista panorámica. En cuanto al cuarto de baño, este presenta un mueble con lavabos al ras de Not Only White, de la gama «Blend», elaborado en la piedra acrílica HI-MACS®. La superficie no porosa de este material y su fácil limpieza y mantenimiento es perfecta para zonas de aseo y habitaciones húmedas.

La idoneidad de este material para el diseño de cuartos de baño continúa mostrándose en esta estancia de la vivienda. Además de su agradable tacto, la suave y delicada naturaleza de HI-MACS® se materializa también en el asiento monolítico de la ducha y en la bañera ubicada al lado de esta que, diseñada a medida con el mismo material, completa este relajante entorno.



**Contacto HI-MACS® para la prensa en Europa:**

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tel +41(0) 79 693 46 99 – [mfredes@lghausys.com](mailto:mfredes@lghausys.com)  
Galería fotográfica disponible en el siguiente enlace: [www.himacs.eu/newsroom](http://www.himacs.eu/newsroom)

FORMstudio ha identificado con éxito el importante valor de desarrollo de un piso con especificaciones de alta gama de la década de 1990 con el óptimo diseño arquitectónico que suponía una vivienda moderna a medida. Así, este impresionante ático responde a todos y cada uno de los estrictos estándares que se esperan de la categoría más selecta del mercado actual.



**Contacto HI-MACS® para la prensa en Europa:**

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tel +41(0) 79 693 46 99 – [mfredes@lghausys.com](mailto:mfredes@lghausys.com)  
Galería fotográfica disponible en el siguiente enlace: [www.himacs.eu/newsroom](http://www.himacs.eu/newsroom)

## **Información técnica**

**Nombre del proyecto:** Ático de Bermondsey Wall

**Ubicación:** Londres, Inglaterra

**Arquitecto del proyecto:** Paul Lower – FORMstudio [www.formstudio.co.uk](http://www.formstudio.co.uk)

**Material:** HI-MACS® S028 Alpine White, [www.himacs.eu](http://www.himacs.eu) //

Lavabos de cuarto de baño – Not Only White FBL18

**Créditos de las fotografías:** © Bruce Hemming Photography

## HI-MACS® by LG Hausys

[www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)

HI-MACS® es un material de piedra acrílica que puede ser moldeado con cualquier forma. Extensamente utilizado para aplicaciones de arquitectura e interiores, como el revestimiento de fachadas de alta calidad y espectacular diseño, así como cocinas, baños, muebles, proyectos comerciales, residenciales y espacios públicos. Está compuesto de acrílico, minerales y pigmentos naturales que se unen para proporcionar una superficie lisa, no porosa y visualmente perfecta que cumple los más altos estándares estéticos, de fabricación, funcionalidad e higiene, ofreciendo múltiples ventajas frente a materiales convencionales.

HI-MACS® proporciona un sinfín de posibilidades para el revestimiento de superficies e inspira a mentes creativas de todo el mundo. **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Marcel Wanders y David Chipperfield**, entre otros, han llevado a cabo espectaculares proyectos utilizando HI-MACS®.

Siempre a la vanguardia, LG Hausys ha presentado recientemente dos nuevos productos: **HI-MACS® Ultra-Thermoforming**, una innovadora fórmula que lleva los límites de la termoformabilidad de la piedra acrílica a un nivel completamente nuevo, logrando un 30% más de capacidad termoplástica, la mayor conseguida en su historia desde su creación en 1967. También, otro lanzamiento ha sido **HI-MACS® Intense Ultra**, una fórmula que combina lo mejor de dos mundos: **Intense Colour Technology y Ultra-Thermoforming**.

Gracias a su simple proceso de calentado y a sus propiedades termoformables en tres dimensiones, HI-MACS® permite desarrollar diseños sin juntas visibles y ofrece una gama prácticamente ilimitada de colores, así como una selección de tonos con una translucidez especial en combinación con la luz. A pesar de que HI-MACS® es casi tan robusto como la piedra, se puede trabajar de una manera similar a la madera: puede ser serrado, fresado, taladrado o lijado.

HI-MACS® se fabrica utilizando una tecnología de nueva generación, llamado **“curado térmico”**. La temperatura alcanzada durante el proceso de fabricación diferencia a HI-MACS® de otras superficies sólidas y le aporta una mayor densidad, homogeneidad y durabilidad, con una mejor resistencia y un proceso superior de termoformado.

En cuanto a la higiene, HI-MACS® no absorbe la humedad, es altamente resistente a las manchas, fácil de limpiar, mantener y reparar.

Innumerables certificados reconocidos internacionalmente atestiguan la calidad de HI-MACS® en términos de compromiso ecológico, higiene y resistencia al fuego, siendo la primera Superficie Sólida del mercado en recibir el certificado oficial de **Homologación Técnica Europea (ETA) para fachadas** para el color Alpine White S728. Además, HI-MACS® ha obtenido el sello francés del **Certificado QB** y la certificación del **CSTB ATec “Avis Technique”** para su aplicación en fachadas.

HI-MACS® ofrece una garantía de 15 años para los productos fabricados por HI-MACS® Quality Club.



**HI-MACS®. Because Quality Wins.**

Para obtener más información, visite nuestra web y nuestra [área de prensa](#).

**Let's connect!**



\***HI-MACS®** está diseñado y producido por **LG HAUSYS**, líder mundial del sector de la tecnología que pertenece al Grupo LG, y es distribuido por **LG HAUSYS EUROPE GMBH** con sede central en Frankfurt (Alemania).

**Contacto HI-MACS® para la prensa en Europa:**

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tel +41(0) 79 693 46 99 – [mfredes@lghausys.com](mailto:mfredes@lghausys.com)  
Galería fotográfica disponible en el siguiente enlace: [www.himacs.eu/newsroom](http://www.himacs.eu/newsroom)