

COMUNICATO STAMPA
ATTIMI BY HEINZ BECK
MILANO

COFFEE & AROUND BISTROT APERITIVO DINING

Photos: © Andrea Martiradonna

HI-MACS[®]
Natural Acrylic Stone[™]

Fabio Novembre sceglie HI-MACS® per il progetto del nuovo ristorante di Heinz Beck, a City Life.



Un materiale di nuova generazione dall'aspetto minerale: HI-MACS® nella finitura Volcanics è stato impiegato per lo scenografico bancone di "Attimi", il nuovo casual restaurant dello chef stellato Heinz Beck a City Life, Milano.

“Non si ricordano i giorni, si ricordano gli attimi”, scriveva Cesare Pavese, e attorno alle sue parole è stato recentemente sviluppato dall'architetto **Fabio Novembre** il progetto di interior per “**Attimi by Heinz Beck**”, dining bistrot pensato per ogni momento – pardon, attimo – della giornata, dalla colazione alla cena. A City Life, nel cuore della nuova Milano, Attimi offre vere e proprie esperienze gourmet ideate da Heinz Beck, chef tedesco premiato con tre stelle Michelin, ed è già diventato a tutti gli effetti punto di riferimento dell'enogastronomia meneghina. Il locale è stato realizzato grazie a una collaborazione tra la Beck & Maltese Consulting e Chef Express (Gruppo Cremonini).



Il casual restaurant, una foresta di sedie, divanetti, sgabelli e poltrone con tavoli tondi, quadrati, tavolini e banconi, si articola attorno a colonne che separano idealmente l'ambiente in zone: da quella Cocktail a quella Dining, Aperitivo e Bistrot. Gli arredi si raccontano attraverso un'ampia palette di colori neutri, in prevalenza grigi, con qualche discontinuo inserimento di colori accesi. In questo contesto, il cuore dell'ambiente è certamente il grande bancone vetrina che, nonostante sembri realizzato in agglomerato minerale o quarzo, è in verità in solid surface HI-MACS® nella sua caratteristica finitura Frosty, della collezione Volcanics. Realizzato in minerali, pigmenti naturali e acrilico, HI-MACS® a differenza della pietra può essere termoformato in qualunque forma, può essere tagliato allo stesso modo del legno e può essere lavorato in maniera tale da eliminare i segni di giunzione alla vista ed eventuali imperfezioni o danni insorti nel tempo. HI-MACS®, inoltre, è privo di pori sulla superficie, dunque è semplice da pulire e resistente a sporco e batteri, in poche parole perfetto per il contatto diretto con il cibo e le persone. La texture irregolare dei colori Volcanics, parte di un catalogo di circa cento finiture totali, replica quella degli agglomerati minerali e delle graniglie, dando un aspetto naturale alla superficie e ingannando lo sguardo.

Il bancone, come ricavato all'interno della parete, si sviluppa su tre livelli ripiegati l'uno sull'altro ed è sovrastato da altrettanti sbalzi che spingono verso l'esterno il grande logo luminoso del ristorante, in un gioco di volumi e prospettive molto scenografico. Una

soluzione imponente e dallo stile urban, che richiama la cifra progettuale di Piazza Tre Torri, polo architettonico e dello shopping della “Nuova Milano”.

Nel presentare il suo ultimo lavoro, l'architetto Novembre ribadisce: *“Credo che la non casuale coincidenza etimologica tra il presente come tempo e il presente come regalo sia una condizione di partenza per qualsiasi ricerca progettuale. Consideriamo gli attimi qui, non come momenti fugaci di vita, ma intense esperienze che dobbiamo saper cogliere e che ci rimangono impresse nella mente.”*



Fabio Novembre, con grande sapienza, ha ideato un luogo di ritrovo dallo stile inconfondibile perfetto per regalarsi al contempo un susseguirsi di attimi di piacere culinario, e attimi brevissimi, “giusto il tempo di un caffè”. Un ambiente aperto a tutti, molto democratico, ma al tempo stesso ricercato e raffinato. Un luogo per un attimo di convivialità, un attimo di relax, un attimo di piacere e perché no, un attimo di design...ma questo, solo con HI-MACS®.

INFORMAZIONI SUL PROGETTO:

Nome: Attimi by Heinz Beck – www.attimi-heinzbeck.it

Progetto: Studio Novembre di Fabio Novembre – www.novembre.it

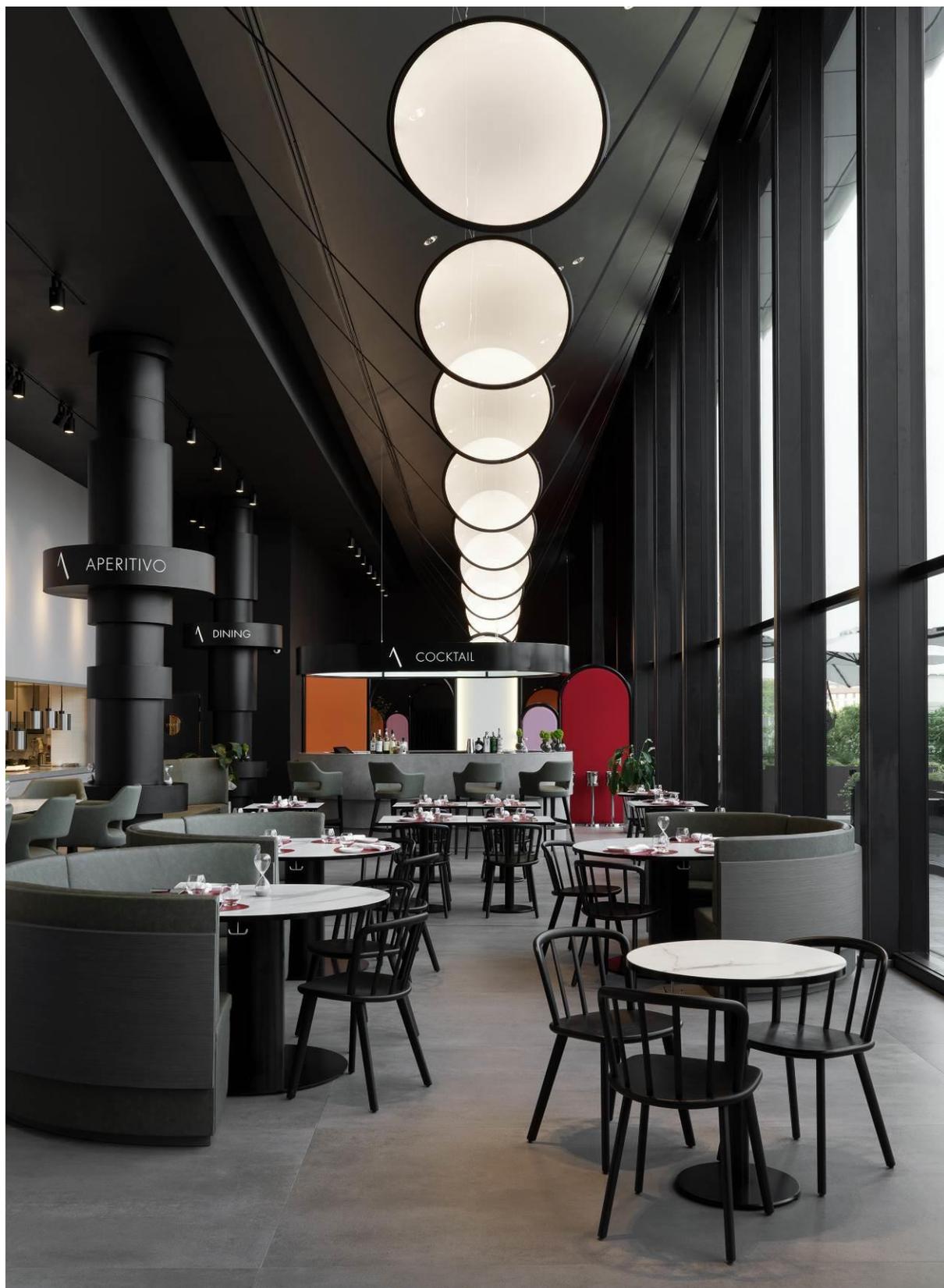
Fabbricazione: Blue Red Group - www.blueredgroup.it

Location: Milano City Life – Shopping district, Piazza 3 Torri Milano

Materiale: HI-MACS® Frosty, Volcanics Collection www.himacs.eu

Credit Fotografici: © Andrea Martiradonna





HI-MACS® by LG Hausys

www.himacs.eu

HI-MACS® è una pietra acrilica della massima qualità in grado di assumere qualsiasi forma. È un materiale impiegato in architettura e interior design per dare vita a forme scultoree e dalle prestazioni elevate. Tutto è possibile con HI-MACS®: facciate, rivestimenti per pareti o cucine, stanze da bagno e superfici d'arredo, in complessi commerciali, spazi privati e locali pubblici. HI-MACS® è composto da acrilico, minerali naturali e pigmenti che insieme creano una superficie liscia, non porosa e priva di giunzioni visibili, soddisfacendo gli standard più elevati da un punto di vista qualitativo, estetico, costruttivo, funzionale e igienico, per risultati maggiori rispetto ai materiali convenzionali.

HI-MACS® si presta ad infinite applicazioni su superfici e rivestimenti ed è una vera e propria fonte di ispirazione per le menti creative di tutto il mondo. **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid e David Chipperfield**, tra gli altri, hanno realizzato progetti straordinari con HI-MACS®.

Sempre al passo con l'innovazione, LG Hausys ha recentemente presentato due nuovi prodotti: HI-MACS Structura®, reso unico da pannelli con texture 3D completamente personalizzabili, e HI-MACS® Ultra-Thermoforming, la più grande invenzione nella storia dei solid surface dalla loro creazione, nel 1967. HI-MACS® Ultra-Thermoforming è nato da una formula innovativa che ne aumenta del 30% le possibilità termoplastiche, rivoluzionando la progettazione con il solid surface e spingendola ad altri limiti.

HI-MACS®, concepito e prodotto da LG Hausys, prevede un processo di riscaldamento molto semplice e presenta proprietà di stampaggio termoplastico tridimensionale, consentendo così di realizzare progetti privi di giunzioni visibili e offrendo una gamma di colori virtualmente illimitata che, in alcune tonalità, presenta una speciale traslucenza se esposta alla luce. HI-MACS® è un materiale robusto quasi quanto la pietra, tuttavia può essere lavorato come il legno, infatti può essere tagliato, smussato, forato o levigato.

HI-MACS® è realizzato mediante una tecnologia di ultima generazione, il trattamento termico avanzato (**thermal cure**). La temperatura raggiunta durante il processo produttivo contraddistingue HI-MACS® rispetto alle altre pietre acriliche, creando un composto più compatto e dalla struttura ancora più omogenea, robusta e durevole, dotata di un maggior grado di resistenza e una miglior plasmabilità termoplastica.

Da un punto di vista igienico, HI-MACS® non assorbe l'umidità, è estremamente resistente alle macchie, facile da pulire, da mantenere e riparare.

Innumerevoli certificazioni internazionali confermano le eccezionali qualità di HI-MACS® in materia di ambiente, igiene e resistenza al fuoco. – È il primo materiale Solid Surface sul mercato ad aver ottenuto la **Certificazione ETA (European Technical Approval) per le facciate esterne** – nella tonalità Alpine White S728. HI-MACS® offre una garanzia di 15 anni, la più lunga sul mercato, per i prodotti realizzati e distribuiti da un membro della rete di produttori e distributori autorizzati Quality Club HI-MACS®.



HI-MACS®. Because Quality Wins.

Per maggiori informazioni e per conoscere le nostre ultime novità visitate il nostro sito internet [website](#) e la nostra sezione [News](#).

Let's connect!



HI-MACS® è concepito e prodotto da **LG HAUSYS**, leader mondiale nel settore delle tecnologie del gruppo LG Group e distribuito da **LG HAUSYS EUROPE** con sede a Francoforte (Germania).

HI-MACS® Media contact per l'Europa:

Mariana Fredes – LG Hausys Europe - Ph. +41 (0) 22 879 54 83 Mobile +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lghausys.com

Immagini in alta risoluzione disponibili: www.himacs.eu