

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
ATTIMI BY HEINZ BECK
MILAN

COFFEE & AROUND BISTRO APERTIVO DINING

Photos: © Andrea Martiradonna

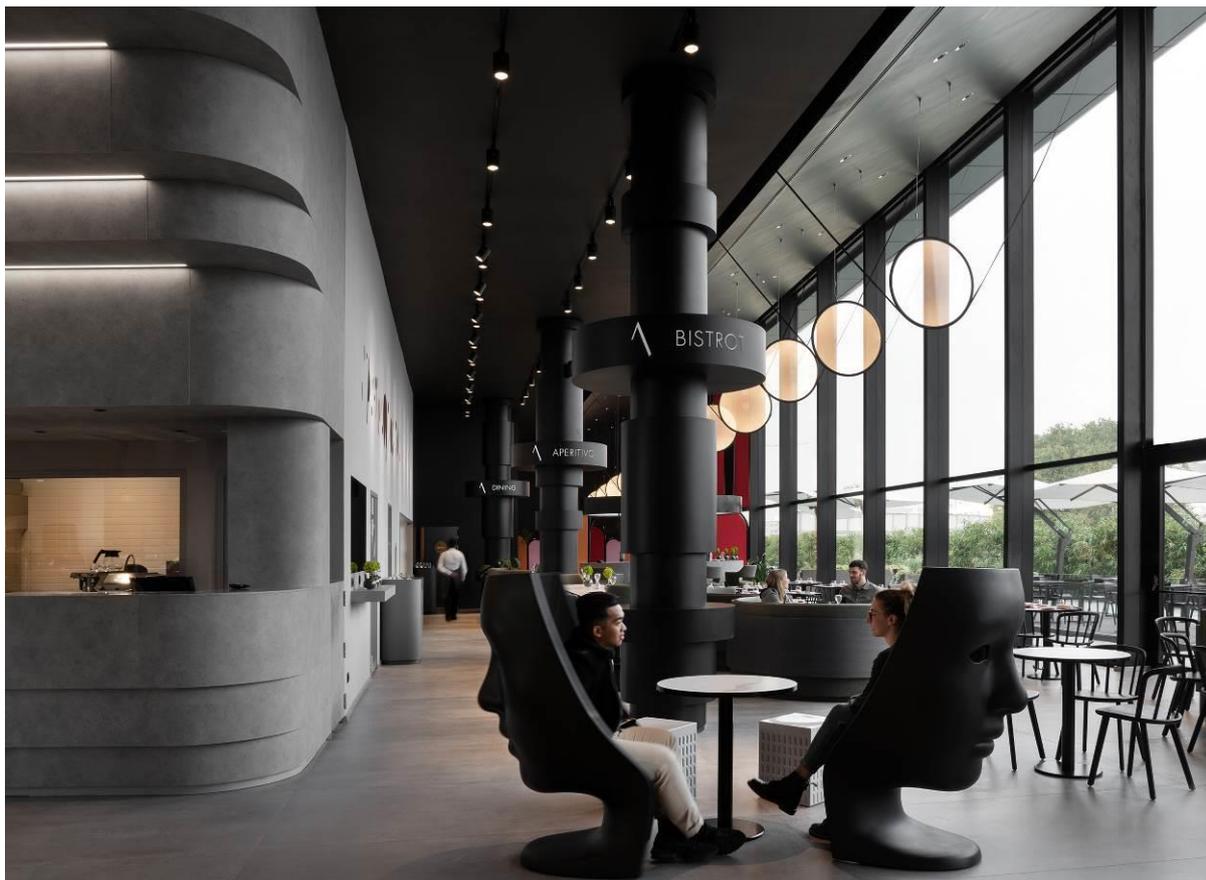
HI-MACS[®]
Natural Acrylic Stone™

Fabio Novembre choisit HI-MACS® pour le projet du nouveau restaurant du chef étoilé Heinz Beck à Milan



Un matériau nouvelle génération à l'aspect minéral : le matériau HI-MACS® dans la finition Volcanics a été employé pour le comptoir de « Attimi » (moments, en français), le nouveau restaurant du chef étoilé Heinz Beck au cœur du nouveau quartier City Life, à Milan.

Comme l'écrivait Cesare Pavese « *on ne se souvient pas des jours, on se souvient des instants* », et récemment l'architecte **Fabio Novembre** s'est inspiré de cette notion fondamentale de temps et d'espace pour concevoir le projet d'aménagement intérieur « **Attimi by Heinz Beck** », un restaurant bistrot pensé pour chaque moment (ou plutôt chaque instant) de la journée, du petit-déjeuner au dîner. À City Life, au cœur de la nouvelle Milan, Attimi offre de véritables expériences gastronomiques imaginées par Heinz Beck, un chef allemand récompensé de trois étoiles au Michelin, et qui s'inscrit déjà comme un lieu de référence à part entière pour l'œnologie et la gastronomie à Milan. Ce lieu a été conçu grâce à la collaboration de Beck & Maltese Consulting et Chef Express (Groupe Cremonini).



Composé de différentes variations de mobilier - chaises, petits canapés, tabourets et fauteuils, tables rondes et carrées, tables basses et comptoirs - le restaurant s'articule autour de colonnes qui organisent naturellement l'espace en plusieurs zones : after work, cocktail, restaurant, bistrot. Le mobilier présenté a été choisi dans une large palette de couleurs neutres, principalement des teintes de gris, avec quelques touches discontinues de couleurs plus vives. Dans ce cadre, le grand comptoir-vitrine s'impose comme l'élément principal, semblable à un agglomérat de minéraux ou de quartz, mais qui est en réalité élaboré en Solid Surface HI-MACS®, dans la finition Frosty de la collection Volcanics. Composé de minéraux, pigments naturels et d'acrylique, HI-MACS®, à la différence de la pierre, peut être thermoformé dans n'importe quelle forme, travaillé de la même manière que le bois, sans joints apparents et un simple ponçage élimine les dommages qui apparaissent au fil du temps. En outre, sa surface non-poreuse résiste à la saleté et aux bactéries et facilite le nettoyage, ce qui en fait le matériau idéal pour le contact direct avec la nourriture ou les personnes. La texture irrégulière des couleurs Volcanics, qui fait partie d'un éventail d'une centaine de finitions différentes, imite celle des agglomérats de minéraux et de gravier, en offrant un aspect naturel et en trompe l'œil.

Le comptoir, qui semble avoir été sculpté dans le mur, s'élève sur trois niveaux emboîtés les uns sur les autres et est surmonté de niveaux qui mettent en avant l'imposant logo lumineux du restaurant, dans un jeu de volumes et de perspectives. Un style urbain qui rappelle le

design emblématique du Piazza Tre Torri, le centre commercial architectural de la « Nouvelle Milan ».

Lors de la présentation de son dernier travail, l'architecte Fabio Novembre souligne : « *Je crois que la coïncidence étymologique non-fortuite entre le présent en tant que temps et le présent en tant que cadeau est une condition de départ pour toute recherche conceptuelle. Ici, nous considérons les instants, non comme de fugaces moments de vie, mais comme des expériences intenses que nous devons savoir cueillir et qui s'impriment dans nos esprits.* »



Fabio Novembre, a conçu ici un lieu de retrouvailles au style unique en son genre, parfait pour s'offrir de nombreux plaisirs culinaires, et des instants plus furtifs, « juste le temps d'un café ». Un cadre conçu pour tous et très ouvert, avec un côté recherché et raffiné. Un lieu idéal pour un instant de convivialité, un instant de détente, un instant de plaisir, et pourquoi pas, un instant de design...

INFORMATIONS SUR LE PROJET :

Nom : Attimi by Heinz Beck – www.attimi-heinzbeck.it

Lieu : Milano City Life – Shopping district, Piazza Tre Torri, Milan

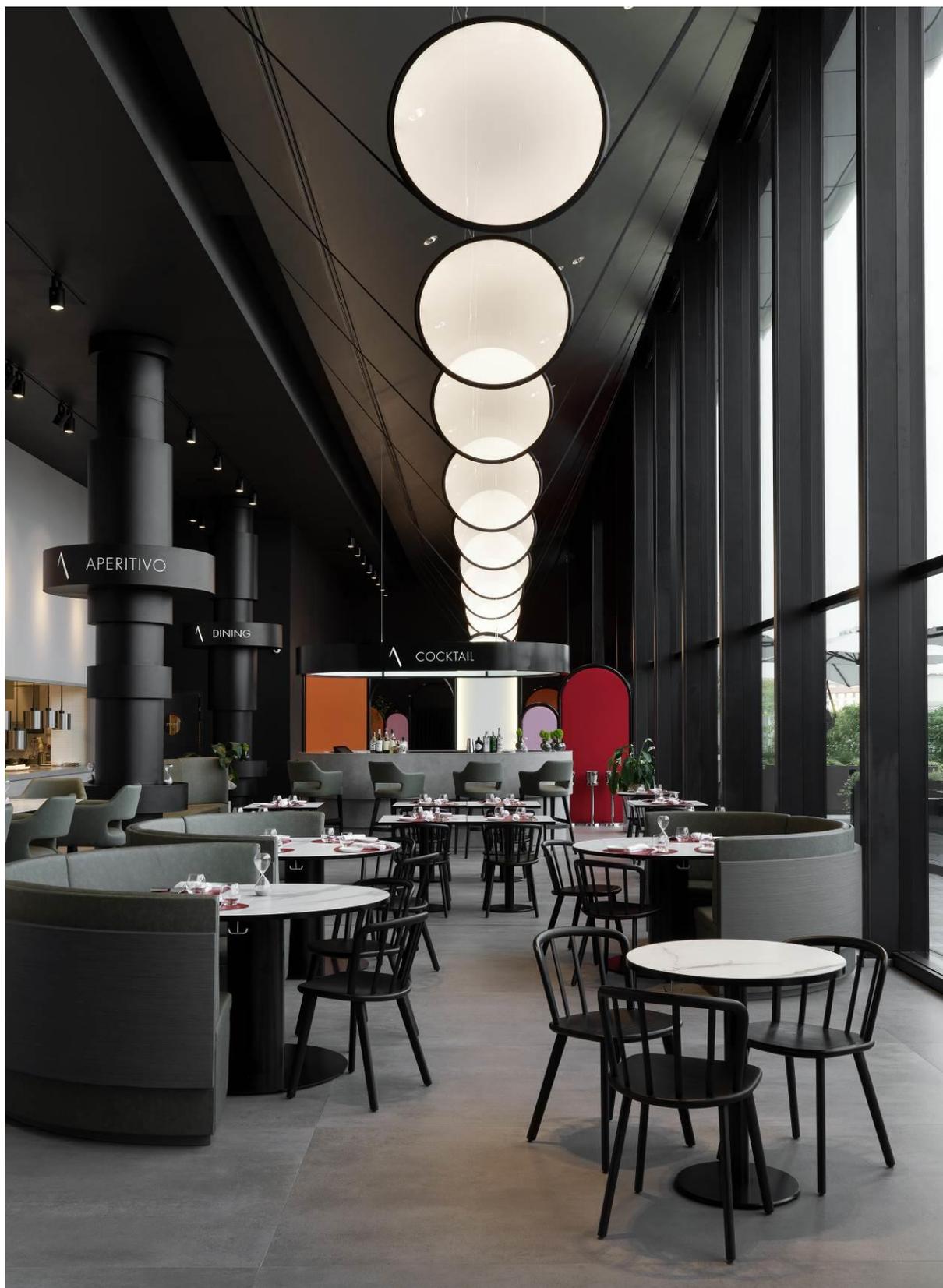
Projet : Cabinet Novembre de Fabio Novembre – www.novembre.it

Fabrication : Blue Red Group - www.blueredgroup.it

Matériau : HI-MACS® Frosty, Volcanics Collection www.himacs.eu

Crédits photo : © Andrea Martiradonna





HI-MACS® est un matériau « Solid Surface » ; un mélange d'acrylique, de minéraux naturels et de pigments, pouvant adopter un nombre illimité de formes. La surface lisse et non poreuse de cette pierre acrylique dernière génération permet des réalisations esthétiques répondant aux plus hautes exigences de qualité, fabrication, de fonctionnalité et d'hygiène, supérieures en bien des points aux matériaux classiques.

Des propriétés inégalées : polyvalence, durabilité, esthétique et hygiène

Polyvalent, HI-MACS® rassemble à lui seul les caractéristiques de différents matériaux : presque aussi **solide que la pierre naturelle, il peut être travaillé comme le bois** et est doté d'excellentes propriétés de thermoformage en trois dimensions. C'est **son processus de fabrication de pointe, le traitement thermique**, par les températures atteintes, qui lui donne cette densité, cette homogénéité et cette robustesse à nul autre pareil.

Toujours à la pointe de l'innovation, LG Hausys a introduit récemment deux nouveaux produits. Le premier **HI-MACS Structura®**, un **panneau texturé en 3D** qui offre de nouvelles opportunités de créations. Autre nouveauté, **HI-MACS® Ultra-Thermoforming**, une nouvelle formulation qui **repousse les limites de la mise en forme des « Solid Surfaces » avec 30% de capacités de thermoformage supplémentaires** : la plus grande innovation de l'histoire du « Solid Surface » depuis sa création en 1967.

Plus résistant à la chaleur que tout autre matériau traditionnel, il est **thermoformable**, donc modulable, et se décline en une multitude de formes, laissant libre court à la créativité.

Sans joints apparents, il permet des finitions aux qualités esthétiques inégalées et offre **une hygiène irréprochable. Non poreux** et donc imperméable, il n'absorbe pas l'humidité, est très résistant aux taches et facile à nettoyer, entretenir et réparer.

Cette pierre acrylique nouvelle génération se décline dans une **gamme quasi-illimitée de couleurs** offrant, dans certaines nuances, **une translucidité** particulière lorsqu'elle est exposée à la lumière.

Partenaire des architectes et des designers

Les nombreuses qualités intrinsèques de ce « Solid Surface » en font le matériau incontournable des applications architecturales d'intérieur et d'extérieur telles que les revêtements muraux, les sols, les escaliers, les comptoirs de cuisines, les salles bains, le mobilier, les objets décoratifs ou encore les façades. **HI-MACS®** est de tous les projets, aussi bien dans le domaine privé que public : habitations, bureaux, hôtels, hôpitaux, crèches, centres commerciaux, commerces, yachting...

Ses possibilités illimitées de création inspirent les architectes et designers du monde entier : **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid, David Chipperfield**, ou encore plus récemment **Marcel Wanders** ont rejoint l'univers **HI-MACS®** et **donné** vie à de fabuleux projets.

Garant des normes les plus strictes

Les qualités de **HI-MACS®** en termes d'engagement écologique, d'hygiène et de résistance au feu sont attestées par de nombreux certificats internationalement reconnus. **HI-MACS®** fut le premier « Solid Surface » du marché à bénéficier de la **certification officielle Agrément Technique Européen (ATE) pour façades**, pour la couleur Alpine White S728.

HI-MACS® offre la garantie la plus longue du marché des « Solid Surfaces », avec 15 ans pour les produits fabriqués et installés par un membre du **HI-MACS® Quality Club**.



HI-MACS®. Because Quality Wins.

Pour plus d'informations et pour rester connecté, visitez notre site [Web](#) et [notre salle de presse](#).

Let's connect!



* **HI-MACS®** est conçu et fabriqué par **LG HAUSYS**, leader mondial dans le secteur des technologies de pointe appartenant au groupe LG, et distribué par **LG HAUSYS EUROPE**, basé à Francfort (Allemagne).