

HI-MACS® para el Aeropuerto Internacional de Nápoles

En las intervenciones de ampliación y remodelación del Aeropuerto Internacional de Nápoles se ha utilizado la piedra acrílica HI-MACS®, que se confirma como el material perfecto para hacer realidad los mejores proyectos



El Aeropuerto Internacional de Nápoles, principal de la región del Mezzogiorno, ha sido incluido en el Plan Nacional de Aeropuertos entre los 12 Aeropuertos Estratégicos de la Nación.

En los últimos años, el aeropuerto napolitano ha incrementado el tráfico de pasajeros en un 92%, lo que ha hecho que se sitúe como uno de los principales aeropuertos de Italia.

Para la terminal de pasajeros, en particular, se han realizado intervenciones significativas de ampliación y remodelación, en las que ha participado también el arquitecto Antonio De Martino, cofundador de Gnosis Architettura, que ha contribuido a proporcionar un código estilístico propio a las zonas de la terminal mediante una gama de materiales específica.



Entre ellos, el que ha permitido expresar totalmente un lenguaje arquitectónico claro es **HI-MACS®** que, compuesto por minerales, pigmentos naturales y acrílicos, ofrece una amplia serie de ventajas estructurales. HI-MACS® es, de hecho, resistente al fuego, al uso diario en zonas de mucho tráfico, y, sobre todo, su superficie no porosa impide que se anide la suciedad, las bacterias, el moho y la humedad, siendo así más higiénica y fácil de limpiar.

HI-MACS®, que se utiliza tanto en arquitectura como en interiores para el diseño de fachadas y muebles, es perfecto para todo tipo de ambientes de trabajo, gracias a su fácil mantenimiento. En efecto, después de años, es posible trabajarlo de nuevo para eliminar daños y marcas más profundas, posibles manchas e incluso rayas: se renueva y recupera su aspecto original.

«**Gnosis** representa un conjunto de proyectos muy interdisciplinar que nunca antes había afrontado un proyecto de estas dimensiones», ha declarado Antonio De Martino, diseñador. «El tema concreto de las intervenciones individuales que nos han encomendado se ha relacionado y comparado siempre con la estética de todo el aeropuerto. El principal objetivo fijado ha sido encontrar un concepto capaz de construir una identidad precisa de la terminal aeroportuaria y de sus áreas de entrada. Un lenguaje que, al utilizarlo en todas las intervenciones de rehabilitación, fuese capaz de imprimir un estilo inconfundible.

La piedra acrílica ha participado en este largo proceso de diseño y construcción, por su capacidad para adaptarse a los diferentes usos y funciones, y ha favorecido con gran sencillez el diseño realizado expresamente para esta compleja infraestructura.»

Zonas del aeropuerto y elementos de HI-MACS®

En un espacio lleno de mármoles y piedras de los pavimentos y muros originales, el arquitecto ha ideado la inserción de elementos decorativos a medida elaborados en piedra acrílica, gracias a la colaboración de **Ares srl** y del distribuidor de HI-MACS® **Luigi Strumolo spa**. Los primeros han sido los nuevos mostradores para el control de pasaportes y las fuerzas del orden, con unas formas suaves que contrastan de forma pronunciada con el ambiente que les rodea: unos volúmenes geométricos con formas que se inclinan hacia delante y crean un efecto de vitalidad.

También dan una idea de «movimiento» los bancos de HI-MACS® colocados en las áreas comerciales que se desarrollan de forma angulosa, o los disuasores en los pasos de control de seguridad, que emergen como olas directamente del suelo.

Por último, HI-MACS®, se ha utilizado también en los servicios del aeropuerto: la encimera, con los lavabos integrados en la superficie, está unida directamente a una gran pared de piedra acrílica sin ninguna marca de unión. El resultado es asombroso: todo, a pesar de las dimensiones, parece esculpido a partir de un único bloque de materia. Además, la ausencia de juntas evita que se acumule suciedad y permite una limpieza sencilla.

La posibilidad de termoformar HI-MACS® para otorgarle cualquier forma y dimensión, además de sus numerosas y distintas cualidades técnicas y estructurales, ha hecho posible la rehabilitación de las distintas áreas del aeropuerto de una manera estéticamente innovadora y segura. Un proyecto amplio, que muestra la versatilidad del material y su calidad.

HI-MACS®: Because Quality Wins.



La estructura actual y el resultado

El Aeropuerto de Nápoles, situado en una posición estratégica a sólo unos 7 km del centro de la ciudad, fue el primero que se privatizó en Italia en 1997. Desde esa fecha, la GESAC, Sociedad de Gestión del Aeropuerto, ha invertido continuamente en el desarrollo de infraestructuras y le ha dedicado hasta hoy más de 300 millones de euros.

El resultado es evidente. Hoy el aeropuerto, que ofrece unas conexiones y servicios óptimos, se presenta como un espacio refinado y creativo, visiblemente dinámico y renovado, gracias al eficaz uso de los juegos de luces y las tecnologías y materiales de última generación. La estructura combina pasado y presente, y proporciona un resultado acogedor y estéticamente agradable, para animar las esperas y el tráfico de pasajeros.



INFORMACIÓN TÉCNICA

SEDE: Aeropuerto Internacional de Nápoles - Capodichino | www.aeroportodinapoli.it

PROYECTO: Antonio De Martino – Gnosis Architettura | www.gnosis.it

FABRICACIÓN HI-MACS®: Ares srl | www.aresarredamenti.it - Legno Cad srl | www.legnocad.com

DISTRIBUIDOR DE HI-MACS®: Luigi Strumolo Spa | www.strumolo.com

MATERIAL: HI-MACS® Alpine White S028 | www.himacs.eu

CRÉDITOS FOTOGRÁFICOS: ©Roberto Mango

Gracias a Ge.S.A.C. Spa por haber proporcionado las imágenes.





HI-MACS® by LG Hausys

www.himacs.eu

HI-MACS® de LG Hausys es un material de piedra acrílica que puede ser moldeado con cualquier forma. Extensamente utilizado para aplicaciones de arquitectura e interiores, como el revestimiento de fachadas termoformables de alta calidad caracterizadas por su espectacular diseño, así como para cocinas, baños, muebles, proyectos comerciales, residenciales y espacios públicos. Está compuesto de acrílico, minerales naturales y pigmentos que se unen para proporcionar una superficie lisa, no porosa y visualmente perfecta que cumple los más altos estándares estéticos, de fabricación, funcionalidad e higiene, ofreciendo múltiples ventajas frente a los materiales convencionales.

HI-MACS® proporciona un sinfín de posibilidades para el revestimiento de superficies e inspira a mentes creativas de todo el mundo. **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid y David Chipperfield**, entre otros, han llevado a cabo espectaculares proyectos utilizando HI-MACS®, desde cocinas, baños, objetos de decoración, hasta hoteles, museos, centros comerciales y fachadas exteriores.

Gracias a su simple procedimiento de calentamiento y a sus propiedades de termoformado en tres dimensiones, HI-MACS® permite desarrollar diseños sin juntas visibles y ofrece una gama prácticamente ilimitada de colores, así como tonos con una translucidez especial en combinación con la luz. A pesar de que HI-MACS® es casi tan robusto como la piedra, se puede trabajar de una manera similar a la madera: puede ser serrado, fresado, taladrado o lijado.

HI-MACS® se fabrica utilizando una tecnología de nueva generación, llamado “**curado térmico**”. La temperatura alcanzada durante el proceso de fabricación diferencia a HI-MACS® de otras superficies sólidas y le aporta una mayor densidad, homogeneidad y durabilidad, con una mejor resistencia y un proceso de termoformado superior.

En cuanto a la higiene, HI-MACS® no absorbe la humedad, es altamente resistente a las manchas, fácil de limpiar, mantener y reparar.

Innumerables certificados reconocidos internacionalmente atestiguan la calidad de HI-MACS® en términos de compromiso ecológico, higiene y resistencia al fuego. En ese sentido, se trata de la primera Superficie sólida del mercado en recibir el certificado oficial de **Homologación Técnica Europea (ETA) para fachadas** para el color Alpine White S728.

HI-MACS® ofrece una garantía de 15 años -la más amplia del mercado de las superficies sólidas- para los productos fabricados e instalados por los miembros del HI-MACS® Quality Club.



HI-MACS®. Because Quality Wins.

Para obtener más información, visite nuestra y nuestra [área de prensa](#).

Let's connect!



*HI-MACS® está diseñado y producido por **LG HAUSYS**, líder mundial del sector de la tecnología que pertenece al Grupo LG, y es distribuido por **LG HAUSYS EUROPE GMBH** con sede central en Frankfurt (Alemania).

Contacto HI-MACS® para la prensa en Europa:

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tel +41(0) 79 693 46 99 – mfredes@lghausys.com

Galería fotográfica disponible en el siguiente enlace: www.himacs.eu/newsroom