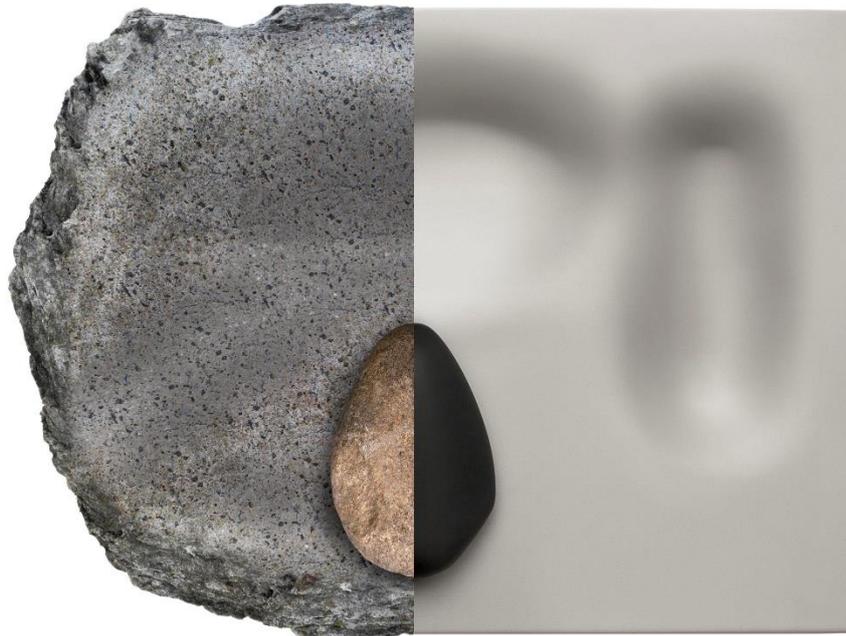


Primitive Kitchen : un retour aux origines avec HI-MACS®



Paléolithique : un créateur anonyme donne une nouvelle fonction à la « pierre ». L'Homme commence à hacher, couper et écraser les aliments.

2017 : à une époque où les programmes de cuisine affluent à la télévision et le consommateur raffole des appareils électroménagers haute technologie dernier cri, le designer suédois *Erik Bele Höglund* retourne aux origines, dans un passé très lointain, et conçoit le **Primitive Kitchen Tool** : un ustensile réalisé en **HI-MACS®** pour les hommes des cavernes modernes.

« Le fait de cuisiner selon les traditions apporte « un je ne sais quoi » à la nourriture, la rendant différente et meilleure. Cuisiner avec les mains et sans utiliser d'appareil permet de redécouvrir les aliments, leur consistance et leur essence. En plus d'être plaisant, cela donne un vrai sens à la cuisine qui devient singulière et ludique. »

Primitive Kitchen Tool révolutionne la manière de cuisiner pour en faire un véritable rituel... ou un divertissement. Cet ustensile a été réalisé en pierre acrylique **HI-MACS®**, un matériau de qualité supérieure, ultrarésistant et parfaitement hygiénique, idéal pour le contact avec la nourriture. Sa surface non-poreuse empêche la saleté et les bactéries de s'infiltrer, et facilite le nettoyage des éléments.

De plus, le thermoformage de **HI-MACS®** permet d'obtenir des objets sans joints apparents, ce qui donne l'impression qu'ils ont été taillés et sculptés dans un seul bloc de matériau, tels qu'on les trouverait dans la nature.

Nous sommes passés de la pierre naturelle à la pierre acrylique nouvelle génération, tout en assurant sécurité et fonctionnalité.

Primitive Kitchen Tool est une combinaison de planche à découper, de pilon et de mortier se composant de deux parties : une planche, avec différents renforcements pour poser et préparer les aliments, et une « pierre » qui, en adaptant simplement la manière dont l'outil est maintenu, peut être aussi bien utilisée du côté aiguisé pour trancher et hacher (avec des lames de différentes tailles), que du côté arrondi du manche pour écraser et broyer.

Design : Erik Bele Höglund

Fournisseur HI-MACS® : LG Collection, Sweden

Matériau : HI-MACS® Alpine White, Dark Night

Crédits photo : Erik Bele



Contact HI-MACS® Media Europe :

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tél. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lghausys.com

Photos en haute définition disponibles sur www.himacs.eu/newsroom

HI-MACS® par LG Hausys

www.himacs.eu

HI-MACS® est un matériau « solid surface » ; un mélange d'acrylique, de minéraux naturels et de pigments, pouvant adopter un nombre illimité de formes. La surface lisse et non poreuse de cette pierre acrylique dernière génération permet des réalisations esthétiques répondant aux plus hautes exigences de qualité, de fabrication, de fonctionnalité et d'hygiène, supérieures en bien des points aux matériaux classiques.

Des propriétés inégalées : polyvalence, durabilité, esthétique et hygiène

Polyvalent, **HI-MACS®** rassemble à lui seul les caractéristiques de différents matériaux : presque aussi **solide que la pierre naturelle**, **il peut être travaillé comme le bois** et est doté d'excellentes propriétés de thermoformage en trois dimensions. C'est **son processus de fabrication de pointe, le traitement thermique**, par les températures atteintes, qui lui donne cette densité, cette homogénéité et cette robustesse à nul autre pareil.

Plus résistant à la chaleur que tout autre matériau traditionnel, il est **thermoformable**, donc modulable, et se décline en une multitude de formes, laissant libre court à la créativité.

Sans joints apparents, il permet des finitions aux qualités esthétiques inégalées et offre **une hygiène irréprochable**. **Non poreux** et donc imperméable, il n'absorbe pas l'humidité, est très résistant aux taches et facile à nettoyer, entretenir et réparer.

Cette pierre acrylique nouvelle génération se décline dans une **gamme quasi-illimitée de couleurs** offrant, dans certaines nuances, **une translucidité** particulière lorsqu'elle est exposée à la lumière.

Partenaire des architectes et des designers

Les nombreuses qualités intrinsèques de ce « solid surface » en font le matériau incontournable des applications architecturales d'intérieur et d'extérieur telles que les revêtements muraux, les sols, les escaliers, les comptoirs de cuisines, les salles bains, le mobilier, les objets décoratifs ou encore les façades. **HI-MACS®** est de tous les projets, aussi bien dans le domaine privé que public : habitations, bureaux, hôtels, hôpitaux, crèches, centres commerciaux, commerces, yachting...

Ses possibilités illimitées de création inspirent les architectes et designers du monde entier : **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid, David Chipperfield**, ou encore plus récemment **Marcel Wanders** ont rejoint l'univers **HI-MACS®** et donné vie à de fabuleux projets.

Garant des normes les plus strictes

Les qualités de **HI-MACS®** en termes d'engagement écologique, d'hygiène et de résistance au feu sont attestées par de nombreux certificats internationalement reconnus. **HI-MACS®** fut le premier « solid surface » du marché à bénéficier de la **certification officielle Agrément Technique Européen (ATE) pour façades**, pour la couleur Alpine White S728.

HI-MACS® offre la garantie la plus longue du marché des « solid surface », avec 15 ans pour les produits fabriqués et installés par un membre du **HI-MACS® Quality Club**.



HI-MACS®. Because Quality Wins.

Pour plus d'informations et pour rester connecté, visitez notre site [Web](#) et [notre salle de presse](#).

Let's connect!



* **HI-MACS®** est conçu et fabriqué par **LG HAUSYS**, leader mondial dans le secteur des technologies de pointe appartenant au groupe LG, et distribué par **LG HAUSYS EUROPE**, basé à Francfort (Allemagne).

Contact **HI-MACS® Media Europe** :

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tél. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lghausys.com

Photos en haute définition disponibles sur www.himacs.eu/newsroom