

El diseño neerlandés exhibe los materiales del futuro en Ventura Centrale, Milán

Transitions III es uno de los eventos del barrio de Ventura Centrale que genera más expectación para la próxima edición de la Semana del Diseño. Los proyectos expuestos incluyen accesorios espectaculares realizados en HI-MACS®.



Hogar de la estética minimalista, y también de la experimentación, la innovación y el talento creativo, los Países Bajos llevan mucho tiempo contribuyendo al factor sorpresa que distingue al Fuorisalone di Milano. Esta exhibición del talento neerlandés pone de relieve un enfoque absolutamente novedoso del diseño y de los materiales, que rompe con el concepto rígido al que estamos acostumbrados.

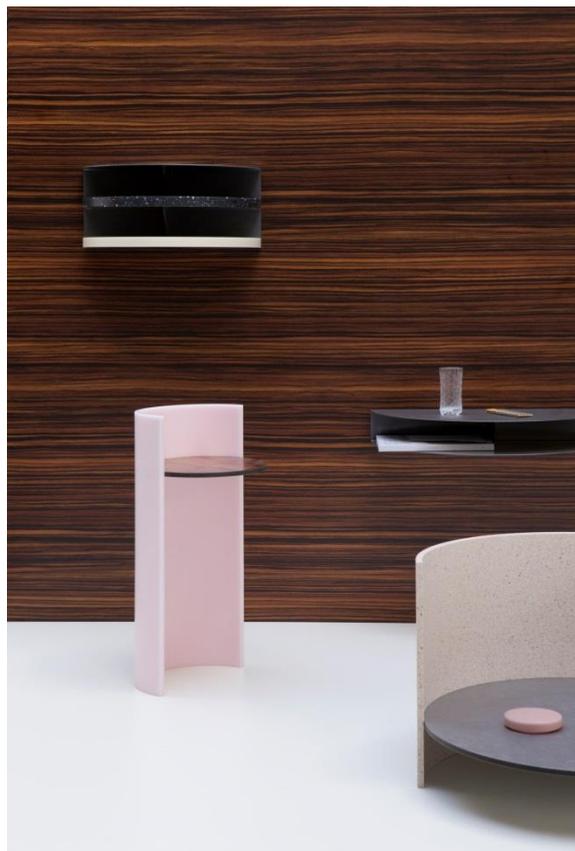
Entre los eventos que han generado mayor expectación se encuentra **Transitions III: Experimental Creativity**, organizado por *Baars & Bloemhoff*, que destaca en un lugar exclusivo y evocador: los antiguos almacenes situados junto a la Estación Central, en via Ferrante Aporti que muestran el trabajo y la creatividad de seis importantes equipos de diseñadores neerlandeses, a los que se invitó a presentar sus propias interpretaciones personales de los materiales a través de su amplia experiencia artística.

La escenografía del proyecto organizado por Baars & Bloemhoff ha sido realizada en colaboración con el Studio Harm Rensink. Los seis diseñadores participantes, Bart Joachim van Uden, Christian Heikoop, Floris Wubben, Job van den Berg, Mae Engelgeer y Studio Truly Truly, han creado toda una gama de armarios, aparatos de iluminación, encimeras y revestimientos, además de otros accesorios de mobiliario, tanto de tamaño grande como pequeño.

Entre estos elementos se encuentran las lámparas **Crystal Shift** y **Crystal Twist**, diseñadas por **Floris Wubben**, que ofrecen una nueva visión del uso de la piedra acrílica **HI-MACS®**, incorporando por primera vez un enfoque de desapego artesanal. Wubben ha apartado deliberadamente la atención de la superficie en sí misma para llevarla a la estructura interna de la piedra acrílica, y pone de manifiesto una textura tosca e irregular, muy similar a la de la piedra auténtica, que crea agradables efectos de luces y sombras al encontrarse junto a una fuente lumínica. Tal y como sugieren sus nombres, las lámparas de Rubben consiguen combinar formas suaves con la solidez aparente de los cristales, proporcionando una iluminación única y desigual de los objetos, con un gran efecto artístico.



Por su parte, **Mae Engeigeer** reinterpreta la piedra acrílica con distintos acabados, combinándola con otros materiales mediante planos y formas geométricas sencillas. El resultado es una amplia colección de superficies como mesas de café, mesillas de dormitorio, cómodas, mesas colgantes y anaqueles que muestran una enorme gama de posibles aplicaciones y que se pueden encargar en diferentes tamaños y con acabados personalizados.



Transitions III es una fascinante exposición tanto de los materiales del futuro como de los usos alternativos para los materiales tradicionales. Es una ventana al mundo del diseño que se entiende más allá de nuestras limitaciones actuales, y que sirve como trampolín para la inspiración y las nuevas ideas.

Transitions III: Experimental Creativity les espera en Ventura Centrale, del 17 al 22 de abril, en via Ferrante Aporti 9. Jueves a sábado, de las 10:00 a las 20:00 horas. Domingo, de las 10:00 a las 18:00 horas.

VIDEOS

Mae Engelgeer - Transitions III, by Baars & Bloemhoff

<https://youtu.be/xP8RI2CQB4U>

Floris Wubben - Transitions III, by Baars & Bloemhoff

<https://youtu.be/rg65TS-nEoc>

HI-MACS® by LG Hausys

www.himacs.eu

HI-MACS® de LG Hausys es un material de piedra acrílica que puede ser moldeado con cualquier forma. Extensamente utilizado para aplicaciones de arquitectura e interiores, como el revestimiento de fachadas termoformables de alta calidad caracterizadas por su espectacular diseño, así como para cocinas, baños, muebles, proyectos comerciales, residenciales y espacios públicos. Está compuesto de acrílico, minerales y pigmentos naturales que se unen para proporcionar una superficie lisa, no porosa y visualmente perfecta que cumple los más altos estándares de calidad, estéticos, de fabricación, funcionalidad e higiene, ofreciendo múltiples ventajas frente a los materiales convencionales.

HI-MACS® proporciona un sinfín de posibilidades para el revestimiento de superficies e inspira a mentes creativas de todo el mundo. **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid y David Chipperfield**, entre otros, han llevado a cabo espectaculares proyectos utilizando HI-MACS®.

Siempre a la vanguardia de la innovación, LG Hausys presentó recientemente dos nuevos productos. Primero **HI-MACS Structura®**, un material de panel texturizado en 3D que eleva las oportunidades de la piedra acrílica a un nuevo nivel. Y ahora **HI-MACS® Ultra-Thermoforming**, una innovadora fórmula que lleva los límites del moldeado en piedra acrílica a un nivel totalmente nuevo con un 30% más de capacidades termoplásticas. Se trata de la mayor innovación en la historia de Solid Surface desde su creación en 1967.

Gracias a su simple procedimiento de calentamiento y a sus propiedades de termoformado en tres dimensiones, HI-MACS® permite desarrollar diseños sin juntas visibles y ofrece una gama prácticamente ilimitada de colores, así como tonos con una translucidez especial en combinación con la luz. A pesar de que HI-MACS® es casi tan robusto como la piedra, se puede trabajar de una manera similar a la madera: puede ser serrado, fresado, taladrado o lijado.

HI-MACS® se fabrica utilizando una tecnología de nueva generación, llamado “**curado térmico**”. La temperatura alcanzada durante el proceso de fabricación diferencia a HI-MACS® de otras superficies sólidas y le aporta una mayor densidad, homogeneidad y durabilidad, con una mejor resistencia y un proceso de termoformado superior.

En cuanto a la higiene, HI-MACS® no absorbe la humedad, es altamente resistente a las manchas, fácil de limpiar, mantener y reparar.

Innumerables certificados reconocidos internacionalmente atestiguan la calidad de HI-MACS® en términos de compromiso ecológico, higiene y resistencia al fuego. En ese sentido, se trata de la primera Superficie sólida del mercado en recibir el certificado oficial de **Homologación Técnica Europea (ETA) para fachadas** para el color Alpine White S728.

HI-MACS® ofrece una garantía de 15 años -la más amplia del mercado de las superficies sólidas- para los productos fabricados e instalados por los miembros del HI-MACS® Quality Club.



HI-MACS®. Because Quality Wins.

Para obtener más información, visite nuestra web y nuestra [área de prensa](#).

Let's connect!



*HI-MACS® está diseñado y producido por **LG HAUSYS**, líder mundial del sector de la tecnología que pertenece al Grupo LG, y es distribuido por **LG HAUSYS EUROPE GMBH** con sede central en Frankfurt (Alemania).

Contacto HI-MACS® para la prensa en Europa:

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tel +41(0) 79 693 46 99 – mfredes@lghausys.com

Galería fotográfica disponible en el siguiente enlace: www.himacs.eu/newsroom